

۷۸۶
CHECKED - 197۷

اتحاد

قضاء مظفر

Checked
1977

مناصب جماعت منشی جنرل

منشی ظفر یا ب خانصاحب کے اہتمام سے

مطبع مشیر و کن حیدر آباد مین چہا

سنہ ۱۳۱۹ ف

cked
187



بسم الله الرحمن الرحيم

دل من پر تعلیمت و من عقل ز با نداشت
 نه ز نو دبستان هوم لوح تسلیمش
 سر ز نو دبستان چون کشتی نوح ز
 خود انگس را که دزدی شد دبستان از سر زانو
 نه مرد این دبستان هرگز جنبش درو
 دبستان ز سر زانو است خاص آن شیر مردی را
 کسی که روی سگبانی نیندزد پس زانو
 کسی که بن خضر معنی را آوا سن گیسو بر سلی
 هر لقبش آبی که خاموشیت اویش
 مرا بلوح خاموشی الف با نداشت اول
 سخت ز من بلان مبتدا لفظ اندر نو آموزی
 چو ماندم بنیان جوانی جان من سپید از لب
 چنان در بونیه تلیقن مرا بگذاخت کا ندر سن
 بگویش من فرو گفت آنچه که نسخه کف شامید
 بنشتم بچو تجرید و پس چون نشسته طفلان
 جو از هر کدم این بیک که هست از شبی هیش
 بریدیم کین بستان ترا کمالی علم نادانی
 زهی تحصیل دانی که سوی خود شدم نادان

دم تسلیم عمر و سر ز نو دبستان
 نه ز نو دبستان دارست و هر دم قطره نیسانش
 که طوقان جوشن ارداو سینه جودی گرد و دامنش
 ز تا کعبش جودی و فی تاساق طوقانشر
 به هوم جاپ طوقان ست در بنیاد ارکانش
 که چون سگ و پس افونش اندر شیر مردانش
 بز نو پیش سگسالان شستن نیت شایانش
 کف موسی و آب خضر بی در مرگربانش
 به تعلیمش اشکالی که نادانیت برایش
 که درو شبانت و ز خاموشیت درانش
 چو نایش بیزبان لیدنه چون بر لظن یادانش
 که تا چون بانی سوی چشم رانم دم سحرانش
 ز شیطانی ماند و سواش آوم اندر عیانش
 صحیفه صفی گردون در و ده م کیوانش
 نگاریدم سیرخ دزد زانک چهره هزارانش
 نیاوم شد سهای که هستی بود عنوانش
 هر سخیم حفظ جزوی بود شستم زاب نیانش
 که راست او دانا بود چون من گردانانش

چو طوطی کاینه میزد شناس خود نیفتد پی
 درین تعلیم شد و هنوز اجدادی نمی خوانم
 هنوزم طفل چون طفلان سربازچه میدان
 نظار میکند و یکس درین هنگامه طفلان
 پیاپی آمد این هنگامه کاینک روز آخر شد
 خردن او بمن است از طبع زان حزنش کنم حیرت
 خرد بر راه طبع آید که عهد نفس موسی را
 باول نفس چون زنبور کافر داشتیم لیکن
 گویخواست تا مرد شود و نفس از سر عادت
 میان چار دیواری بنجاش کردم و از خون
 که گورش تنگ است اشباح خون اندوده بیرون
 آید هم زانگاه باش طبعیست گور لشکاف
 رویش اگر بر سرست خار الحمد شد گور
 مرا همت چو خورشید است نشانه انداخته است
 بلی خود همت درویش چون خورشید میاید
 سلیمان را این همت بملک خاص درویشی
 دوبرت بینی جهان جان فداوه در لکد گوش
 زهی خضر سکن رول هواخت و خرد و جایش
 دو فاذن فکر الهامش و عاریش شرع و تو
 نه چون خیال مبد از جویش کرده طاعونش
 بر بر مطیع تسلیم سپید نیست جیبا لشس
 چو در میان سوارای سوارای زر و زر
 دلم خسته داشت همچون خان زنبور

ز خود در خود شود و حیران کند حیرت بخندش
 ندانم کی رقوم آموز خواهم شد بدیوانش
 که این نایب گون حق بازی کرد حیرانش
 که مشکین مهره آسودت نیکی حقه گردانش
 بود هر جا که هنگام است شب هنگام پایانش
 چو موسی زنده در تابوت از ان طم نبردانش
 گزیر خیل فرعونست ناچار است زایشانش
 باخیر یافتیم چون شاه زنبوران مسلمانش
 مرا این سر چو پیدا شد بر دم سهره بینانش
 سرگوشش باندودم و تلعین کردم ایامانش
 لیکن زاندر و ن باطله شک بود و ضوایش
 که هتایب شیرخت را شب کردم که بانیش
 برون سوخار ویدی درون سیمین گلانش
 که چرخش زیر راسند و سیر عیسی است برانش
 که سامانش همه شایست و فاذغ رسامانش
 که کوس رستمی میزند از پیش ایوانش
 دوسک یابی نیاز و از بسته پیش درانش
 خبی مست عاقل جان بقانزل و صناخوانش
 دودنی نفس و آماش دور می جیح و کیوانش
 نه چون خاقان چین از ظلم تاجی کرده طغیانش
 بر اس مرکب انماص نعل از کج خاقانش
 سکرال بودی کوی و پاغی قتل چو کانش
 خردن ساده در و بام و در و لغت فراوانش

دستان عسکوت آسار برده زنده بیرون
 چون مای درون صوفی برین از درخشان
 بر تپش شاهنشاه چمت تا زمین بوسه
 بهوای خواست تا در صف بالا هم سری جوید
 بخوان سلوتم بنشاند خود حاجت نبود اینجا
 بدتم دوست کافی داد جام خاص خرسند
 کسی کین نزل منزل دید کن نیست توحش
 مرا چون دعوت عیسی است عیدی هر زمان دل
 مار دل گفت گنج فقر داری در جهان منگر
 بن دامن شبستان کن بشرط آنکه هر روزی
 چو بر دنداسب عورت راعوانان فلک بخور
 نیایی جو خنوری را که دوران سخت و دشوار
 بدیدی بوجو گیتی ندارد جو درین خرم
 چو صرع آتخت باقی نه سرمانده دستارش
 فلک هم تنگ چشمی دان که بر خوان دفع جهان
 نه تری زین سبک لبت که در بند نیست پیش
 برین نان یزده نامنکر که شب اربابین
 بنایم ده کن بر زور لیکن چون وضو سازی؟
 و اگر که میم کن سنجی کی چه کنی کایه نجیب
 نه در آیه تان را که ندان کن دان
 نمان آید آید چون میر تو خوان باز
 نعیم با آب آید چه گرد آلود با آب
 در لیا کاشا و آتشی که در سخن چه آید

درون ویرانه و بر خوان کس ننشاند برانش
 که بیرون چون صند عود در و سوز آتش
 بشارت کرد دولت را که با لایحان بنشاند
 اگر تهم است و کندم بصف پای ما چاش
 شکم خوش نکا بود و رخ زرین نمکدانش
 که خاک جگر چین خضر جگر آب جیوانش
 کسی کین نزل مجلس یافت خانیست نقلش
 و لم قربان عید فقر و گنج و کس و کس
 نعیم صمد دیده کس چه باید قوط کفانش
 بساطی سازی از خسار و جاربوی زخمکش
 چه جوی زین غلخانه که قوط افتاد در خانش
 بهینی نان تنوری را که طوفان کرد ویرانش
 مخر چون ترک جوفتی بیک - همان و تقاش
 چو روز و افتاد و بار بار نه خندان پالانش
 ز روز شب و دو سبک دست خوان لا و دیش
 بسی شیران نمان خای بی که دست و دیش
 که از دیو نه عیسی است شکاری در آتش
 که می آید آید نام او چو این اندسکا
 سجون کنگنه آن آلوده شد خاک بیابانش
 درون سوبت و آید که درون دور و دیش
 آتشی و زده و دیدار و سبک الوان
 نه شرم از آید است آید زنگ از آید تاش
 ز چندین خوردن خون زان و حیوانش

بگو با یکدیگر در پوست مگساری و جیفه هم
 کشت در پوست میوه یک لقمه پوشت بگذار
 سلیمانی کنج عوی تخت این دیوانه را
 چو جان کار فراتر بیای قدس خواهد شد
 که خوش نبود چو شاهنشاه ز غریب و ابک آید
 سفیر برون ازین عالم کن بالا ای آن عالم
 دو عالم صییت دو کفه است نیز انصاف را
 زنی باشد نه مردی کرد و عالم خانه سازد
 از خاک پای مردان کن چو تخت حاکمان است
 نه در ویش است هر کش تاج سلطانی کند شغیر
 و کصف خاص تربیتی در درویش سلطان ل
 نه خود سلطان این پیشانی است احمد سرسل
 چو درویشی بود ایشان نظر کن که قرص خور
 سخا هم گام درویشی فرون تر کن که شاخ زرد
 سخا هر چند کردن پاهواریت در بهت
 ز بگرنیکوی ناید تو عدش ز آفرینش نه
 اگر چنانچه وقتی نوش آردش هم دارد
 سیال اگر تونی دست ازین آکایش دنیا
 همه علی شین دنیا و ما فارغ ز غم ایرا
 بدین اقبال یک هفته که بفراید مشو عرّه
 چالاکان بیدار نیستند در میان
 ز چرخ اقبال دلی او بار خوی او نند از بهم
 بقای نیست هیچ اقبال را چندان مودستی

سگان بیرون در گرد تو هم کاسه گردانمش
 ز کف زانجی نه در پوست چون بمانی بجا مانش
 بکش یا بزد کن یا کار فرمایا برون را نش
 حواس کل کن جرس تن مگذار و بر مانش
 بمانی خاص گلکان در بند او فارغ در یوانش
 کردل زین مستغنی ست بر تر زین آن انش
 ازین دو کفه بیرون آهر کو هست از انش
 اگر ناست و نه کیوان که باشد خانه میزانش
 و گرتاج زرت بخشد سهراب ز دره ستانش
 که درویش آنکه درویشی و شکلات یکسانش
 که خاک پای درویشی نماید تاج سلطاننش
 که از نون و القلم طهر است بر نشون تانش
 بعیران و بند لفت و خود بنیز عریاننش
 چو درویش خزان گردد پدید آید ز انش
 که گشت بی و آنکه بفرخاوی زیز انش
 که خرد و ست ما نیست چون نخل از جمل انش
 توان شکر که اوجی ربک مدحی در مشانش
 که دنیا ننگ استنجات آلوده ست شیطانش
 غم معشوق سگال است بر عشاق سگانش
 که خود ماه و هفته است که افزونش نقصانش
 بدان افست او کی بنگر که عینی ماه آبانش
 که اقبال بر نه است با او بار صرطاننش
 خود اینک لایق اسفلو اقبال است بر خدانش

پیر من از تیر باران ضعیفان در کمین غلب
 مدد کن ز راه نطوفی که بیدارست و خون بالان
 ز تعبیل قضای بی پناهی ساز کما ندر پله
 چو شیران داری اندر چو پاف افریاب آسا
 تو همچون گرم قمرستی و غنچه و انکش آرزوی
 مسکی کردی کنون الحو میگو کز سپهرانی
 اگر پیوی که گردن چو بسیند خدا منت
 نرا اذگو سپندی چرخ دنیا می هند و سپهر
 رتبه های که اندر غرقه مرزوست از بحیه
 زمین نه ایست تو طفلی تو شیرش خورده او خوت
 محو راده که آن خوینت کز نطف جوامد وال
 زیر این شخص جباران چو نفس ظالم و خا
 خواصان گدازم بودی بهلین کعبه ملک شاهنش
 قدر خان مرد چون وقتی نمود خود بر تندهش
 ملک شاه آب آتش بود رفت آن عجب آتش
 نه بر سحر شلیخون بر داول گور خان آخر
 نه بی دولت کز امکان بدایت یافت نه تاقانی
 تویی خاقانیا طفلی که استاد تو دین بهر
 بهریت ز اهل دین بود و قول فلسفی مشو
 خراسان در روز و سنت جوامد آموز و نه بان
 نمازت را نوزی که میفت آب بناز اول
 نمازی نیست که چه میفت دریا اندر این
 فقیهی نه باطلان که آنکس نشم در آید

که بر مغضف مالان تر قوی تر ز خم پیکانش
 تو شب خفته بالینی که سیل آید ز بارانش
 بخاک فگنده داری که لرزد عرش ز افغانش
 که رستم و کینست و نهنگی زیر خفتانش
 چو گرمی کان اشتهای بدبین بیدار ناانش
 که سگ هم عفو میگوید گدازل غنچه پانش
 طفل ایک که میزاید می بنیزد گریانش
 تو بر گداز زمین برده اساس خد و بنیانش
 رموز لوح محفوظست اگر خوانی باقیانش
 همه خون لایق شیری که خوردتی ز پستانش
 عین خوردست میزدن داده افغان ستانش
 در سوخت گویستان بر سوخت ستانش
 سمرقندار فلک بودی همین خنجر قدر فانش
 ملک شاه رفت چون نری گداز خود خراسانش
 کنون خا شتر و خاکیت مانده در نه فامانش
 شلیخون زو اجل تا گور خانه شد شبستانش
 کنون فلسفی فاسی نیز د پیشانکانش
 چه جای زنده و تاهت با ترش و دینش
 که طوطی کان زنده آید بخود کس ز ترانش
 بچلی طپست را شانش قلید میست او ترانش
 نمازی که بنیان بود جنب خواند او شمش
 که هر چه ز سرش بهیت هفت اندر کس
 که تا بال کباب نه صدایسار لرزانش

<p>نمازی که سر عالم آورد فلان پیر زنی دو کون امروز که نیست کمال شریعت را به بندار کحل دین خوابی که چون بسته دادن همیشه ست با یک دادن اما نشنودن فلک هم دادن کجلی ست کرده سرگون گویی</p>	<p>که یکدم چار گوشت کرد حاصل شد و و خدانش که خود کحل الجواهر یافتند نصار و اعوانش پیش آنکه دار و احدا و کوب و کانش که سیاه ضلالت یخت اندر گوش قدانش که منع کحل سانی را نگون کردند زین سانش</p>
---	--

ایضاً فی نعت ابنی صلی اللہ علیہ وسلم

<p>هر صبح سر ز گلشن سودا بر آورم چون طیلان چسبند مطرا شود بصبح چون کوه بر لغاب گوزن افتد بصبح از اشک خون پیاده دارم که سوار خود بے نیازم از شر اشک و فوج آه اسفند یارین دژ رویین نیم بشرط بس اشک شکرین که فر بارم از نیاز آب را حنوط راه معبرم چنانک قند ایام ویر چرخ ترو میرسد آن ناله و لایه گرم تپ زده را شمع تنی کنم بهردم به عین تازده است حسالمه زین رو به چون کرامت میرم به باغ عمر تروامان که سر بگریبان فروزند دل در مغاک ظلمت خاکی فشرده شد رستی خورم بخوانچه زین آسمان فی فی من از خراس فلک در گشته ام</p>	<p>وز صور آه بر فلک آوا بر آورم من بخ به آب دیده مطرا بر آورم هونک گوزن و از صبح بر آورم غوغا بهفت قلعه عینا بر آورم کان آتشم که یک تنه غوغا بر آورم هر هفت مفتوحانش به تنها بر آورم بس آه غنیرین که لبها بر آورم رخ را وضو با شک مصفا بر آورم کان سر و باز آتش سودا بر آورم زان خوشدنه که صبح دم آسا بر آورم زان مردی چو مریم عذرا بر آورم از نخل خشک خوشه خرما بر آورم سحر آورند و من پید بیضا بر آورم رختش تبایب خانه بانا بر آورم واد از دایره سیما بر آورم سر زان سوز فلک به تماشا بر آورم</p>
--	--

چون در تنور شرق پزد نان گرم چرخ
 آستینم که چون رسدم بپوشانم گرم
 آب سیه زنان سفید فلک بهشت
 آبا به علونید مرا خشم چون خلیل
 از خاکسگان مراست دمی سر به عشق
 در کوی حیرتی که همه عین آگهیست
 چو نای گر گرفته دهن دار و دیو جهان
 در حاق من چو چنگ به بند و بدنه
 باروزگار ساخته رنگم بوی آنک
 جام بلور در خشم رویین بدست
 تا چند بهر صیقلی زنگ چهره
 تا کی چو لوح نشره اطفال خوشن
 تا کی بخشم کعبه نشینان عروس دار
 اولی ترا نگه چون حجر الاسود از پلاس
 دل هزار میخ شب آن منست و من
 خار اچو مار بر کشم و پس بیک عصا
 در زر و سرخ شام و شفق بوده ام کنون
 چون شب مرا صادق و کاذب گیر نیست
 برسوگ افتاب و نازین پس ابرو ار
 چند از نعیم سبزه انوار چو کافران
 شویم دهن حرص به قضا و آب و خاک
 قرص جوین و خوشنکی از شرک چشم
 هم شور بای اشک نه سکبات چه در

آواز روز بر همه اعضا بر آورم
 از سینه باد سرد و متنابر آورم
 زمین نان دهن به آب تبرا بر آورم
 بانگ رباب از نسبت آبا بر آورم
 هر جا که محرمیت دم آنک بر آورم
 نادان نسایم و دم دانا بر آورم
 ایند ز راه چشم هانا بر آورم
 هم سر بلاق عرش معلای بر آورم
 امروز کار و دولت فردا بر آورم
 دست از دهن خنجم به دارا بر آورم
 خود را برنگ آینه رعنا بر آورم
 در زر و سرخ حلقه زیبا بر آورم
 چون کعبه سر ز شقه دیبا بر آورم
 خود را لباس عنبر را بر آورم
 چون روز مر ز صندره خار را بر آورم
 ده چشمه چون کلیم ز خار را بر آورم
 تن را بعدوی شب یلدا بر آورم
 تا افتاب از دل درو ابر آورم
 پوشه سیاه بانگ معن را بر آورم
 کار تحسیم سبزه امعا بر آورم
 و انتر از ابدنانه احشا بر آورم
 به زانکه دم بمبیده دارا بر آورم
 کین شور با قیمت سکه بر آورم

مولودش مال و دم چو برآرد بلال صبح
 چون غیش تلخ من بقتاعت نبود خوش
 چون بلبل من فزونی غیش آرد و کند
 چه تسل برابدست امانی گرد کنم
 قلب یاب نفد صفا چون برون دهم
 چون آیت اتفاق نیارم که هر نفس
 آن ره روم که توشه وحدت طلب کنم
 شهبازم اچو بستمه دامن بگاه صید
 سر زبان نبردیم که برآرم دمار نفس
 صهباه گشاده آبی وز رسته آتش مست
 بلبل غم که عاشق یا قوت و زور بوم
 دامن علوم دین نه بدان تابک زرق
 اعزایم که بر پی احسان روم
 باین نفس چنان به بهشیا رنیم
 اصحاب کهف ارم بیدار و خفته دان
 تن منزه ایت نفس چو خرگوش هر نفس
 صفر همه قبرش نشانند و من خواب
 بیا و عمر برنج و من بهر اساع
 روان دین چو نر نه مندم که طفل وار
 و نظا هر من جنابت و در باطنت حیض
 دریای توبه که گشت امکا عمر
 خدایا منم نور خالصه خدا
 آرد و عیب از قدس آلودگی بی است

من نیز سر ز چو خسته غارا برآورم
 زان حقل شکر مژده حلوا برآورم
 مرصع خلیفه و سقا برآورم
 چه اثره بر سر زکریا برآورم
 شمس چون بزور حورا برآورم
 از سینه رنگ کین بهیا برآورم
 زان نرم که نام به غنقا برآورم
 گرد از هزار طبل گویا برآورم
 نفس از دهاست هیچ گو تا برآورم
 من آب و آتش از زرد صهبایا برآورم
 بر شمع گل حدیث تقاضا برآورم
 کام از لنگان جیف دنیا برآورم
 حج از پی ربودن کالا برآورم
 مستم خان عسده به پیدا برآورم
 حکم که به ز خواب مفا جا برآورم
 هاش بشیر شریزه صیجا برآورم
 چون طفل ترش خیزم و صفدا برآورم
 روزی هزار قصه و همتا برآورم
 ازنی کنم ستور و بهرا برآورم
 آن به که غل هر دو بجب برآورم
 چون آفتاب غل به دوریا برآورم
 با خاصگان مگو که محاذ ابرآورم
 با صاحب محک چه محاذ ابرآورم

اسال گریز کعبہ مرا باز داشت شام
 اگر بخت باز بر در کعبہ رساندم
 یک ساله قرض بر در کعبہ کنم قضا
 حراتی دارد رفت آتش به بوقییس
 است آنکه داور فریاد رس نماند
 ز مرم قتلخ از مژه در زیر ناودان
 در بانی سینہ موج زید ز آب آتشین
 از رشتہ اگر طلبد نفس باخزن
 به آستین کعبہ مصفا کنم ضمیر
 به بنای سست مرا چرخ کل رخ انبیا رسل
 لفظ زبانی معصوم خادم لالاس اوبلال
 در بارگاه معاحب معراج مریان
 با قرب قباب قوسین بر خاک در گیش
 اگر خدش بنجاک سرانیدب سر کنم
 کی باشد آن زمان که رسم باز حضرتش
 از ان غمها که دارم از آکو و گار عصر
 دارد در او دست جهان را من بهمان
 ز محاسن به پیش چون سبک است اندک
 ز غمها که ز سنگ سحر است بکسته اند
 سوگواری در دمار طبعم که در تماش
 اسبابی که منم بنواح شناسی که دست
 هر دو کینه است مرا هست کوشش
 خبر اسن از شفاعت او کار آن سرا

زین حسرت آتشی ز سوید ابر آورم
 احسانم حج و عمره مشن ابر آورم
 تکبیر آن فریضه به بطحا ابر آورم
 ز اہے کہ چون شرارہ مجزا ابر آورم
 فریاد در مقام مصلا ابر آورم
 طوفان خون ز صخرہ صفا ابر آورم
 تا پیش کعبہ لو لولا ابر آورم
 سر رشته من از سنگ ستیا ابر آورم
 ز وقت مصطفای مرا ابر آورم
 کز خدمتش مراد مہبت ابر آورم
 من سر پائوبوسی لا ابر آورم
 معراج دل چنت ما و ابر آورم
 آوازہ دنی فتدے ابر آورم
 کوثر ز خاک آدم و حوا ابر آورم
 آواز یا منیث انشنا ابر آورم
 غفل در ان خطیبہ علیا ابر آورم
 فدای پیش داود و ابر آورم
 از شکستگی سرو پا ابر آورم
 وقت شناسی خواجہ شنایا ابر آورم
 از یک شکم و دکانچو جو ز ابر آورم
 زان نال سعد ز آخر اسرا ابر آورم
 رخت از گوشتی بہ شر یا ابر آورم
 در حضرت خدای تعالی ابر آورم

ایضا این قصیده غمرا را حرز را لحن خوانند و کعبه علا عظمها التیش
 بالین مقدره محمد مصطفی صلی الله علیه و سلم انشا کرد و در شرب

شب روان چون رخ صبح آینه می بینند
 گرچه ز این آینه خاتون عرب را نگرند
 اختر آن عرش و شب از به آتش فکند
 صبح و ندان چو مطر انداز سحرست خود
 صبح را در روی ساده احرام شدند
 محراب چون روی صبح در آرد کشف
 خود فلک شفق به آینه کعبه شد
 دم صبح از جگر آرد و غم ترا چشم
 دم و غم تیر کنند آینه این آینه بین
 راه صبح زمان راه صبحی بزمید
 بشکند آن قلع مه تن گردون ز بار
 اختران از پی تبیج همه زیر آینه
 نیک لرزد ز تبیج مه ذل فلک
 خوشدمان آن معی صبح بشویند چو تیر
 شایقان گویند صبح و ز شام آرازد
 صبح و شام آمد و گلگد به دیش و غالیه نام
 صبح صادق پس کاغذ به کعبه بر تن و هر
 به ز شب در روز به بر تن و هر
 به و به و به و به و به و به و به و به
 به و به و به و به و به و به و به و به

کعبه را چهره در آن آینه پیدا می بینند
 در پس آینه روی زن رستا می بینند
 خوش بسوزند و صبا خوشدم از بجا می بینند
 عودی خاک زدند انش مطرا می بینند
 تا فلک را سلب کعبه می بینند
 کعبه را سبز لباس فلک آسای می بینند
 هم ز جیش علم شقه دیبا می بینند
 تا دل رنگ پذیر آینه می بینند
 کز غم گرم و دم در مصفا می بینند
 دیو را راه زدن روح چه یار می بینند
 که بدست همه تبیج شر می بینند
 کاش دل زده در قبه بالا می بینند
 اخترانی که چو تبیج عجب می بینند
 کان رواج امیر احرام می بینند
 که دل از هر چه دنگیبت شکلیا می بینند
 که مردان نه بدین رنگان می بینند
 چادر سبز در و تانین رسوا می بینند
 دو سپه کالت شطرنجی سوا می بینند
 گرچه پایان طلبند شش نه هانا می بینند
 که انداختش وز هر آنخور می بینند

غلظت خاک چه حاجت که چو به ویر نگرند
 خاک همانان ز فلک خواری بیند چو خاک
 بگذریم از فلک و دهر در کعبه بنیم
 ما و خاک پی وادی سپران گرفت و خیم
 راه واقعه واقص آن راه شویم
 با دیه بحر و بران بحر ز باران چو حبت
 از خفا چه بر راه معونت یابند
 گر مگاہی که چو دوزخ و دد از باد سموم
 تر صد شمس شود قرصه ریوندر لطف
 چرخ ناخ صفت شیشه کافور شود
 علم خاص خلیفه زده رشک حاج
 باز زرین بر برایت و دستار چه زیر
 تاج زرین بسر و ختر شاهنشہ زنگ
 زمی از خیمه پرافلاک و ز بس فکله زر
 ساکنان راست ره باوید و بلبل خطر
 همیشگی غم آبتن روز طربست
 خوشی عافیت از تنگی دار و یابند
 بر شوند از پل آتش که انیرش خوانند
 بگذرند از سرموی که صراطش دانند
 خفت الحبت همه راه بهشت آمد خار
 جفت النار همه راه سقر گلزار است
 شوره بنیند بر پس بر حشم رسند
 آب ابرست کز و شوره فزات انکارند

همه خاکبست که در کاسه میابینند
 خاک بر سر همه را هیچ مگو تا بینند
 کین و در را به بر کعبه تو را بینند
 آه شان منعل دار و ذره سقا بینند
 که ز کبرش بر که بر که سینا بینند
 قبه سیم زده حله و احیا بینند
 و ز عرینه به لب چاه مواسا بینند
 تفت با حور چون نگهت حور را بینند
 بهر تفت جگر آن کانت گر ما بینند
 که ز انفاس مریدان دم سرا بینند
 چتر شاهیت کز ماه شب آرا بینند
 آفتابی شب آراسته عمد امینند
 باز پوشیده بگیوش سپا بینند
 بر سر هر فلکی کوکب رخسار بینند
 لیکن ایوان امان کعبه علیا بینند
 یوسف روز بچاه شب یلدا بینند
 تابش معنی در ظلمت اسما بینند
 پس بعجالت فلک جای تماشا بینند
 پس سو مایه جنت ما و امینند
 پس خارستان گلزار تنها بینند
 باز خارستان ستر یا صحر امینند
 غوره یابند بر پس می حمر امینند
 تاب مهرست کز و غوره متقا بینند

ره کعبه است که در باغ دل و راه امید
تخم کاینجا نکلنی گشت تو آتجا در و نند
بد دل در رفیق کی چه کنی کجا این نیان
آتش گدازی که ز خون سیر شود اندازی عشق
دیو کز دوی محرم شغوفانان کز سوس
گوسفند نه گندم و گاو نه زمین را این
نی غلط کرده جو خر گوش همه شیر و لا
آسمان در حرم کعبه کجوتر و راست
آسمان کوزا بود به کجوتر ماند
این کجوتر که نیار و زبیر کعبه برید
شقه کز بر کعبه ملکش میخو انند
روز و شب را که با مل از جیش در و م
عجبی زلف بمانی رخ درنگی خال است
چون فشانند بران خال و بران حلقه
کعبه بیند ز سر حلقه در حلقه زلف
مشتی عاشق آن زلف و خال شده است
گفتی آن حلقه زلف از چه پیدا است پشوی
کعبه ویرینه عروسیست عجب فی که برو
حلقه زلف کهن رنگ بگرداند لیک
عشاقان آن که بدست آرد آن حلقه زلف
خاک بیاورد آن که بران سنگ میوه بود
از پس سنگ میوه بوسه زدن نگاه و داغ
هر کج که رنگ و لوز محب نرا بر بدند

شوره و غوره با چشمه صبا بینند
جوی امروز کنی آب تو فردا بینند
نیک را هم نظر یک مکافا بینند
دل دریا کش صفت چو دریا بینند
چون هر پیر طش لرزه ز آوا بینند
حاضر آرد وقت در بان همی بینند
ره به تنها شده تا کعبه به تنها بینند
که با منش بدر کعبه صبا بینند
بر در که به علق زن و دورا بینند
طیرانش نه بالا که به تنها بینند
سایه جامه کعبه است که بالا بینند
پیش خاتون عرب جوهر و لاله بینند
که چو ز کانش تنق رومی و خضر بینند
عاشقان کان رخ زیتونی زیبا بینند
نقطه خالشان از ان صخره صبا بینند
که چو گردوش سر اسیمه و شیدا بینند
که ز خالشان شبی عنبر سارا بینند
زلف پیرانه و خال رخ بر تاب بینند
خال را رنگ همان غایبه گونا بینند
دست و رسله مسجد انصی بینند
لوز در جوهر آن سنگ صبا بینند
چشمه خضر ز طلم است صفا بینند
هر کج که ملک و عرش معلایند

خاکیان جگر آتش زده از باد و سموم
مصطفی پیش خلایق خلعت خوان کرد
عیسی از چرخ فرو داد و ادریس و خلید
خا صکان بر سر خوان کرش و نم نرند
زعفران رنگ نماید سر سبکباش و لیک
عقل و اله شده از فر محمد یابند
عقل و جان ست بیاسین چو یلین خفتند
اگر گفته ز سخن روزه و از عید تنهاش
شیر مردان بحر میش سک کهف اند همه
سرمه دیده ز خاک در احمد سازند
حضرت اوست جهانی که شب و روز جهان
داد و خوانان که زبید اذ فلک ترسانند
بنده خاقانی و درگاه رسول الله زانکه
خاک مشکین که ز درگاه رسول آور دست
مصطفی حاضر و حسان عجم برج سراسر
گرچه چسان عجم را همه جاحباه دهند
گرچه در لفظیه چهره توان دید و لیک
لاف از ان روح توان زد که بچارم خلعت
یادش آمد که بشردان چه بلا برد و چه دید
بسکه دید آفت اعدا ز پی الش عیال
موسی از بهر صفور اکند آتش خواهی
ز فریب فلک آزرده دلش خوش نکند
کی توان بر و خنجر از دل ما خصم

آنچو رخاک و حضرت اعلام بینند
که کس ران و گیسو شهباز غنقا بینند
کین دور از زل زخوان مایه طایب بینند
زان ابا با که برین خوانچه دنیا بینند
گوئند سگ کس است آنکه ز سگبا بینند
طور پاره شده از نور تجلای بینند
تن چو نون کز قرمش و کئی تاب بینند
صلح خوانان ز کوفه آدم و حوا بینند
اینست شیران که مدد آتش هیجا بینند
تا نقای ملک العرش تعالی بینند
ساج و یحیی ست کزان روضه غرا بینند
داد از ان حضرت یون و در دار بینند
عبدگان حرمت این درگاه الا بینند
حرز بازویش چو الکف چو طایب بینند
پیش سیم رخمش طوطی گویا بینند
جامش آن به که بنجاک عویش جا بینند
آن نگو تر که در آئینه بهضیا بینند
نی زیر موج که در تبت یغما بینند
کلبتی کان پشته و باشه زنگب بینند
مردم از بهر عیال آفت اعدا بینند
وان بنجایش هم از بهر صفور بینند
تا فلک را چو دیش رنگ معرا بینند
کاستخوان عضمه شده در دل خا بینند

سختش معجزه هر آمده زین به سخنان
چون تسک بجبل الله زاول دیدند

بخند اگر شنوند اهل عجم یا مینند
حسبی الله و کفی اخر انشا مینند

قصیده

نثار اشک من هر شب تسکین زیست نهانی
چو هم زانو شوم با غم گریبان را کنم دانی
سرم زان جفت زانو شد که از تن حلقه میا
دوم بجهت و تن حلقه چگونه حلقه کانرا
سرا حرمیان عشق بر زانو به است ایرا
تو زین احرام و زان کعبه دیدی ز کربلا
شدست آینه زانو نقش از شانه و ستم
ملح کرد از خون آلودم از باران اشک اگر
هوا را دست بر بستم خود را پای شکستم
هوا خفته است بستر کرده از پهلوی زویری
از ان شد پرده چشم بخون کمر آلود
بعین بر روزان چشم عروس روز نظاره
په پید آه من در بر چو آتش چنبری واک
بخون ساده ماند اشک خاک سوخته ارواح
رقوم اشک اگر بینی لجم و نقطه بر رویم
به بتم حرص را چشم و شکم از را دندان
متلع که میان عیسی و من گلشن وحدت
دل از تعلیم غم بی معصا ذلند که بگذارم
از ان چون لوح طفلانم سرخی آلود روی

که هست را زنا شویت باز انو پیشانی
سرم را بر سر زانو کند دامن گریبانی
وران حلقه ترا زودار بیامان روحانی
ز بس دندان کش مینی دمان زومش توانی
صفای و مرده مردان سر زانوست گردانی
ز کعبه پوششی دیدست و از احرام عریانی
که دارم چون بنفشه سر بر زانو از پشیمانی
ملح سر بر سر زانو دست خون آلوده بارانی
نه صراغم چه خواهم کرد نقد انی و حبانی
جز موت است بالین کرده از بازوی نادانی
که غم با لعلبان دیده جفتی کرده پنهانی
که میند بجان دیده را در رقص جهانی
رسن و از آتشین چنبره گیر دیز سحابی
مگر رخ نعل پاکست و اشکم غسل پیکانی
رموز غم ز حر فی بعد و همزه بر خوانی
چو منم اندر خط کاتب چو حسین در خرقه دیوانی
بجان آن نیمه بخریدم هم از عیسی بازانی
که غم بیرو بتانست و دل طفل شبتانی
که دل را نشو عیدست از ان بیرو پستانانی

شب غمهای من چون شد بصبح شادای آفتاب
 فلک چون آتش و بهقان سان کین کشد بر من
 نه را شد گشتن عیسی وزین رشک آفتاب
 مرا آینه وحدت نماید صورت عفت
 چه جائز عزت و ملک کجا جاست خوار
 اگر چون عیسی از خورشید سازم خواجه زین
 برست همت از خاطر براغم غم که سلطانان
 ملکوی بر دل است از دهر و بد بر طبع آلوده
 دلم را منزلی بیش است و دایم ماندگان پس
 به هفتاد آب و خاک از دل بشویم گرد ظلمت را
 دل اینجا علقی دارد که نفسی نیست در دوش را
 هنوز اسفندیار سن زلفت از هفتخوان پیرون
 دلم چون بر شستن جو است سلطان خروگشتا
 ندیدی آفتاب جان در اصطراب اندیشه
 نه هزاره است آنچه دیدستی نه عشوه است آنچه خواه
 بدست شرح لبس طبع میدگر خردمند می
 چو طاعت است چه باید لبس اگر باز بچو هوای گری
 ترا گفتند ازین بازار مگذ خاک بیزی کن
 مقاومت خاک بیزی راست تا زنده ایستی
 اگر خواهی گرفت از زیر روزی روزگار عزت
 چه سود و الفج اگر مانند نقطه اولین حرفی
 اگر بیکه نماز مرده خواهی کرد در گیتی
 درین علت سرسره و هر خورند طبعیت پس

شود سان نقیب من همه بر گنج شایانی
 که بر ملک سیم است مساحی و دوقانی
 پس فرمود و یلم واد وین کرد گیلانی
 مرا پرورد از غفلت و بد ملک سلیمانی
 که عفا مود غل غلشت و سلیمان مرد بخوانی
 پرطاوس قزو سی کسند بخوان گس ایانی
 گس را نهاکستند از پرطاوسان بتانی
 طرب بر مردم است از عید و غم بر گاو قربانی
 که راهش سنگلخ است و سم افکند پالانی
 که هفتاد و ش حبیبش است و هر هفتاد ظلمانی
 هنوز آن روزنش بستت و او جای بخرانی
 هنوزش هر روز روین عروسانند زندانی
 که بر باد و هون نشین که شمع روح بنشانی
 سخنانی حسن التقویم و تحویل انسانی
 نه مهمل عالمی نقطه نه قاصد علم نه دانی
 به آب عقل حیض نفس میشود از سلمانی
 چو خمر گوشت چه باید حیض اگر شیر غیبتانی
 که اینجا ریزد ریزند صرافان ربانی
 تو ز در خاک میریزی و آخر دست میسانی
 کلونخ انداز را از دیده راق ریز ریحانی
 که از روی گرانباری زابجد حرف پایانی
 و صفوا از آبدیده که کس آلوده دامانی
 چو تسکین ساز او باشد کند و توده رفانی

بخوان و هر چون و ولاب یابی کاسه شسته
 حیار و هم کرم از دست دیدم ز آتش همت
 یکشتی مانند این ایام و باوش چرخ هر گردان
 فلک بهم مرکب تندست که جز لالان که گیتی
 همه دور فلک جو هست و دام فلک داری
 فلک آشفته بد بختی ست در کار نکو کاران
 اگر با بخت بزاده قمر بیند این خداداد و دل
 بهر ناسازی در ساز و دل در ناخوشی خوش
 بعلولی تن اندر ده که یا قوت از فرغ خور
 چو خورشید و چو ایمان شو که ویرانها کنی رو
 چو درویشی بدر ویشان نظر یکن که هر خور
 اگر بر بوی یک رنگی گیرت نیست از یاران
 نه عیبی داشت از یاران کینه سوزنی و بر
 و اگر عفتی از مرغان ز کوه قاف وین بگذر
 سلاح از بهر دین بهتر که ز نور از پی شهید
 از ان در خرقة آدم خشن خوبی که در بطن
 ترا در رنگ از اذان کجا معنی آنادی
 از ان بر سر زنده تپک به چوبای پل ایرا
 رجب موسوی لانی و بس چون است موی
 فرو کن قطع آزادی بر افکن لام درویشی
 بهر و آسا غیاری و در بر کتف مسلمانان
 به بختی جان سبک میرا با تا چون سگ را
 نفس پر زن ماند حضور ناکسان کا ول

که بر دو لای گردون کار کشیده گردانی
 زرش زین است چو آتش باز را از رانی
 با عی مانند این گیتی قصاید باد آگاهی
 عنان بر پاروم دار و ز روی تنگ میدانی
 زیر کار فلک پیرون توانی وقت توانی
 چو بخت بار بختی شش از ستی و حیوانی
 تو چون و دوران فعلی ساز کار خجل و رانی
 که آیت زیر کاهست و کمالت زیر نقصانی
 سفر حل رنگ بود اول که آخر گشت مانی
 بر مننه خلمهای بخش اگر خورشید ایسانی
 بهوری که در عوار از افنا کپش زستانی
 بیار به فضا عت کن که به یار است بیجانی
 نه سوزن شبه و جالست کچشم مصفا فی
 که چون ببقاوت شد عتقاها که در زمانانی
 چو گیلی کور دین پوشست و زوین کزده گیلی
 مرتق دارا لمیسی طبع کار شیطان
 که از سق پوش چون میکان شن شیر چو شونی
 که سندان و در تریع شکل کعبه را مانی
 نه اهل تسبی آیاتی که مرد سچ اوانی
 که بالام سیه پوشان نماذ لان لاثانی
 اگر شان بر در اغیار وین مینی بدر بانی
 چو سگ و درش سگاران بلا دم بجهانی
 و ضو باطل کند و اخر ندارد و نارستانی

بهو چون خاک پای آن بزرگ پائیگاهت شد
 چه باشی مشک سفایان کی دق و گداز
 عمارت جوی شد طاق و سنان پای گلین ارد
 شمشیر را کز سیه پوشی بر آمد نام آزادی
 نماند آب و فاجای مگر در جوت و دیوان
 چه آزادند و در ویشان ز آسیب گرانباری
 بد اسلطانان کور او دینج دل آشتوبی
 پس از سی سال روشن گشت بخاقانی یعنی
 ز دیوان ازل منشور کاول در میان آمد
 بخوان معنی آرائی بر ابراسیم پدید آمد
 ختم لغتن بخت ختمست می مینی و می پرسی
 دیگر بر احمد مختار خواند این چنین شعرے
 عراقم جلوه کرد امسال بر لشکر سلطان
 پو آد از وفات ناصر الدین در عراق آمد
 بنانه جان ابراهیم و گردیده کعبه
 مرا بود هم نوح و هم ابراهیم دیگر کس
 خلافت دار احمد بود و هم احمد را کردش
 دل از تنش رفت چون موسی و بنی مچ چون بنی
 ز قطران شب و کافور روزم حاصل این آمد
 اگر کافور با قطران ره زادن فرویتد و
 و لم مرگ پسرم سوخت و در جام زدن آتش
 سخن در ماتمست اکنون که من چون یوم از اول
 علی را گوگ غوغای حوادث کشت عین را

خراج از دهر زنگی روی روی شو نستانی
 سار از آن هر خان و زکوة استان هر خوانی
 ولیکن بهر بزرگی یافت بوم از بوم چیرانی
 به از یاقوت طلسم پوش و داغ بنده فرمانی
 به آب و دانه ایشان بسا زار مرغ ایشان
 چه محتاجند سلطانان با سباب جهان بینی
 خوشاد و ریشا کور بود کج تن آسانی
 که سلطانیت و ریشی و دریشی سر سلطان
 امیری جلد را دادند سلطان بنی بخاقانی
 ز پشت آو صنعت علی بخار شرروانی
 فلک را بین که میگویی بخاقانی بنی بخاقانی
 ز صدر او نداید که قداح صحت حسانی
 که بودش ز آفتاب خاطر ملاف خراسانی
 من خاطر شدم آشفته از روی پریشانی
 برابر ابراهیم ربانی و کعبه صدق را بانی
 همه کنعان نا اهلند بانم و کنگانی
 که فاروق فیرقینی و ذوالنورین فرغانی
 که مردان موسی و سبی که کلکش کر شعبانی
 که از غم دیده کافوریت و زغم جامه قطرانی
 حر کافور قطران ز داغ و در و پنهانی
 که همیشه عرق شیرین گشت و در سحر حیوانی
 که گفتن فرو بستم برگ عیس ثمانی
 علی دارا جهان کبیل که ماتم دار عثمانی

و حیداد پس عالم بود و لقمان جهان آتا
بیکدم باز ست از چرخ و ننگ سعد کس او

چو مرگ آمد چه سوختش داشت او بر و لقمانی
کلین تشلیث جیس ست و آن تبریح کیوانی
این قصیده فی البدیه بر پشت دریا نزدیک آتش خود سوخت و در صفت میسر گوید

در پرده دل آمد دامن کشان خیالش
بود آفتاب زردی کان و زرخ درآمد
چون صبح خوش بختید از نیت همت مرچان
چشمش از خواب و غمزه زنبور سرخ کافر
آن خال نیم چو ننگ از نقطه زره کم
دل خاکپای او شد ششم بهفت آتش
یا از برون پرده بیدار بخت بر دور
نگه دست بوس کردم که ساعدش گزیدم
از گرویش خسرو و دیون و دشمن صحرا
دیدم که سرگران بود از غیب صید کرده
گفتم بیدیدی آخر ایات کهف امت
وان عمر خوار یا و ال روزه دار آتش
آن تیغ شاه شر و ان آتش خاموش
گفتم که چند شب من چون لب بزم تخفتم
از بوی مشک تبت کان صحن صید که شبت
بل غرقه آب دریا در هر حالش
شبه بر کنار دریا زان صید کرده یعنی
آهیمت تیغ مندی چو چشمه مه صفا
مصرع بود و با کف بر لب آورده

جان شد خیال بازی در پرده و درالش
صبح دو عید بنمود از سحر بدش
من بهت نیت گشتم چون رنایه جانش
شهد سپید در لب موم سیاه انش
بر نقطه حلقه گشته زلف زره تیش
جان صید زانش آمد دیدم آتش
خاقانی درون موم خواب تیب شر
لب خواتم گزیدن تر سیه در اس
مشکین زره تیش نیکو سیر آتش
از صیدگاه خسرو کردم یک سویش
وان همد جای مهدی حق قلب ظالش
چون نهکفایم من نه قوت نه نالش
دریاشده بر نقش آتش شده در کاش
اندر رکاب خسرو در موکب جهلش
آغشته بود باناک از فعل بلور حاش
بل آب آه سره شیران در آتش مش
لب تشنه بود بحر و بود آمدن حاش
تا بحر گشت سیراب از چشمه زلالش
آمدن خسرو بنوشت حر و حاش

بلهفته یزدت چندان خون سباع کز خون
 مرکز ملکست بگرفت ربع مسکون
 بون آفتاب هر یو یکان آتش افشان
 بهر سر کشتی آه و چرخ چندان
 را انسان که روز مجلس هر خلعتی که بخشد
 برخصر شده آید نیران از خون تابای طلس
 بون براسد رسیدی چون سنبله نمانش
 دریا شود چه نارنگ از تیغ شاه گلگون
 سوافاروس رحمت وحشی دمان کشاده
 رخسار بخت از خلق شمره شیران
 جدام خوش گزیده زار و دل خالی یکسر
 شریف حضرت او ارواح و حشیان را
 از دور تیغ نیزشس چون سبزه اش نمودی
 آه و خور و سبزه سبزه بخور و او را
 چه خور با و ز راه را از صید گور و آهو
 هم کاسکی که ذره بس غمخیزیت آنرا
 از خاک صید گاهش بگذارد آسمانها
 صید می بیند که گفتم و اقبال صید که را
 و روشنی آن نیست نظاره سوخته مروی
 گفته ز بیکر آسایش خور و زمانه
 مختار حق دافه خاقان اکبر آمد
 شاهای که در دوزخ عالم طغرای ملکوت و
 شاهای محبت و ایش دین نوریت سایق

هفتم زمین طاشند نه گرفت زان ملاش
 فریاد او ج مریم از تیغ مرصعش
 جزای شاه یعنی دست سخاگالش
 کز و رقاب قوسین دیدند و شمش
 ز طلس بطانه سازد پروانه نواش
 مقداض و ش بریده مقراضه نصاش
 از ضربت الفسان کوی چون و دوش
 معل سبازی از خون یکیک شیر و اش
 شسته چون زبان خنجر کرده به تیرالش
 گلگون داده از خون شاه فلک فصاش
 از تیغ شده که دین را سعادت اتصالش
 تعلیم شکر و ادای سنگام انفصاش
 گستاخ پیش رفتی هم گور و هم غزاش
 انسی شدی چو وادی از خوشی اتقالش
 کز صید شیر گردون هم غارت ابالش
 کز خور خواره آمد و ز ماه نو خلاش
 بهر حوط رضوان تحفه بروشکاش
 شیه می زنند ترعه سعد السعود فاش
 کباب تنقذ غم شد تیغ قضا حداش
 و زین سمندر ستم در کف کند زاش
 کار حامی آینه خشک است و ز زادن بهاش
 هست از خطیبه الله تر قبیع الیتر اش
 تا میدتی نقاش کرده اند اتعاش

ان جام گوهر آگین جبهید خورده حسرت
 بار بکه آب دریا چون نفسه در خجلت
 وی سرتنگ شورست از چشم چرخ دریا
 دریا ز شرم جوشش بگریخته چو زیهن
 باز مسام کو هست آبی غوی خجالت
 روح القدس بر آتش وز قد هر یکل او
 قطب فلک کاش هست از کمال زینت
 آن شاه عرش هیت خورشید صبح رایت
 دهرست پیر مردی زال عقیم دنیا
 چون تاروق مصری در دوق مرگ خصلت
 شد دهر پیر امت زان از سر طراوت
 شد موافق او در دوق بدین جنابت
 گرداشت خضم ناری چون نار صد زبانی
 افسرده شد ز گردون خواهد تیغ آتش
 جاسوس تست خضم انفاس او چو دشب
 هر که از طریق نخوت آمد بهار ملکوت
 در تو گجارسد کس چون موسی اندر آتش
 هنر کو کبیل یاکف هست آفتاب پیم
 خورشید که ترغ و نهال قطب دارد
 ای گوهر کمال مصباح جان آدم
 خاقانی از ثنایت نوساخت خوان معنی
 خاک در تو بادا از خوان آسمان به
 فرمانت حرز تو حید اندر میان جانها

زان روح اثر دما سر ضحاک برده باش
 میند چون عواطف بیرون تراختد باش
 کز هیبت بلارک شد نیست صبر و حاش
 اما چه میخست اینک زمین عقاش
 کاندر خود نتا رسته نیست بچ و مالش
 خورشید چرخ میخ زان پے نقاش
 جرم سهیل چرم ادم از پے دواش
 چترش های نصرت آفاق زیر باش
 چون باد ریشه یک چشم این ال بدعاش
 تالان چنیل بحرست از ناله چوناش
 شد باد ریشه پتان این ال خرده مالش
 هر سال در خونی کرد آسمان نواش
 چون آب شد سدره بی آب شد مجاش
 هم کاسه سراز خواهد شد ن سفاش
 غماز دزد باشد هم عطسه هم نعلش
 دید این شرف که داری زان نقد شدش
 کز نور حاصلی نه جز برق و استعاش
 از آفتاب ناید یک زره در جو اش
 چون راستی نبیند از سر کنه زواش
 خورشید ام رسته در شش هنر اش
 گویند بان لطق ست این یکران عیاش
 صدر تو عرش نیست جنت صف نقاش
 جان بر میان زمانه از بهر آتش

قیصر کم از یکاش خبر کم از نیاش
بر تو درود باد از مصطفی و آلش

ز بندگان حضرت شامان سپهر فکنده
آل مصطفی را از ایزد درود باشد

تصنیف فی طرح سلطان الامم جلال الدین خاستان حسین و رعیت بن سلطان

یک اسپه بر گوی فلک است ان نوپرداخته
در حوت یونس گاه او بر سان نوپرداخته
بر سام ویرا هر دمی در مان نوپرداخته
در کام روحی بچکان پستان نوپرداخته
نزل جهان را از بزه صدغوان نوپرداخته
چون بار بد مغ ابرش دستان نوپرداخته
چون حصین دین را شاه نو بنیان نوپرداخته
کاینک شهی شنوان نشان الوین نوپرداخته
اقبال خسرو تان فرگیر جهان نوپرداخته
بیش سپهر آیین سنو دوران نوپرداخته
در هرش بتان کرم بتان نوپرداخته
در هرش کارستان او حیوان نوپرداخته
پرخ از منو هر مبه چو گان نوپرداخته
در هر رواتی از زرش بران نوپرداخته
هر بذل او در بند صدگان نوپرداخته
این سبز میکان از نخل میکان نوپرداخته
هست از قلم لحت آسمان دندان نوپرداخته

نور شیکسری تاج بین ایوان نوپرداخته
یسی کده خرگاه او ز دیو یوسف جاه او
ین علت جان بین سبی علت از دای عالمی
بر از هوا بر گل چکان ماند بزنگی دایگان
برده بچار مننه مهره دیو از شش برده
ان شلخ دولت بنگرش کاشالیک اندر ش
شاه فلک بر گاه نواده جهان را جا نو
ان انشای قوم مان خردن و امید جهان
نمود اختر تانهر بخشید افسر تان نطفه
خسر و جلال الدین بنردار آشوان این
قصرش گلستان ارم صدرش دبستان نغم
محراب خضر ایوان او بزر آبیوان نوال او
فرش صدرش شیر سبی بد چین میدان گوی
کردون چو طایع از بزش بنده خلع قمر در ش
هر خاک پالیز قبله هر آب و شش و شش
اشکال دونه تا کرده چن بر پیش از رو
کلش ابد را نهر مان پر دوشش هر زیار

چون از لعاب شیر ز زندان گاو دست آنچیز
باد ابقاص تنش از گرز البرز آفتکش
حکمش و سعید قدیر یکانش سلطان ظفر
تیراک عدلش هر دمی اسپر جان عالم
ایوانش را از کعبه پیش احسان فرم بر اندیش

تیش بر اعدا از قهر زندان نو برداشت
حسن جان شمشیر و شمشیران نو برداشت
میرش ز طغرائی هنر نه مان نو برداشت
نمائی از خوشی بی دیوان نو برداشت
از نویسی علم خویش ارکان نو برداشت

فی ملح سلطان الاعظم جلال الدین اخستان چین عمده السلطان

کوچ شوق آمد شد ما برتا بدیش ازین
دو صفت باز عشق از جان جان گفتن بست
بر سر کوشش بوسه آستان و بگذرم
بر امید گشتن اندر پای بوش زنده ایم
ما بجان جهان زلف او و جان با ما بجانگ
دل زبستان خیال او بوی خرم است
رشته جان تا دو تا بود انداختن یکشید
با بلورین جام بهر می دارا کردی
در سر شراب خون خشر کردی کن خفایا
آب و چون نیست روشن غایت خاکیدان
در دود سرد اویم حضرت را حضرت روح قدس
نفس طاهر است کدشب قاپ تو سین نزد
کعبه را یکبار حج فرض است حضرت کعبه دار
شخص انسان احق بکرم عقلانی عطا

دامن تر بردن آنجا برتا بدیش ازین
کین قدر سر مایه سودا برتا بدیش ازین
کاستان تنگ است ما برتا بدیش ازین
چرخ نیازان را تمنا برتا بدیش ازین
کین شبستان رحمت ما برتا بدیش ازین
مرغ زندانی تماشا برتا بدیش ازین
چون شد اکنون آینه یکبار برتا بدیش ازین
چون شکسته شد ما را برتا بدیش ازین
عشق سلطانیت غر غار برتا بدیش ازین
بارگاه شاه نیا برتا بدیش ازین
روح قدسی در دود برتا بدیش ازین
گرد و گداز نفس طاهر برتا بدیش ازین
نیم ماه رفیق هم برتا بدیش ازین
روح ده نان میت کاغذ برتا بدیش ازین

عید هر سالی دو بار آید که یکی جمعه
 آن سعادت بخش حضرت بخت یار و کردار که
 اخبت ما را بارگاه قدس و راگان از آنکه
 تنگ مازان در که عالی برون افتاد از آنکه
 حضرت پاک از چو آکو و گمان آسوده ماند
 شیرینیا را زنگ دلوانه چست بر نیافت
 کی عجب کز کار ویشی زر گیتی نوساله ساخت
 کریمه غیرت آور و عشرت سبانی نزد جم
 آری آری بانوای غنای مستفان
 کز چه صهارا به به سوخته ووقی گشت
 با خاقان که میر و قند و شیر و
 ست چون بوزارش رفته ملک در چون
 مشتری هر سال ی برگی زود مارا چو
 ما شرف داریم غیر می اومت اردرگاه شاه
 اگر ملخ را نیست یا موزه زمین شاه
 در حضور الغام و بیم و نیست نیست آن
 خسرو مشرق اقبال که بخت خنجر شمشیر
 ایرو از غیش و نه مال که بخت کس
 کاشانی قدرت و شمشیر و بی ساس
 زویش و ویش و کاشانی
 زویش و ویش و کاشانی
 زویش و ویش و کاشانی
 زویش و ویش و کاشانی

بستن آفرین زیبا بر تابدیش ازین
 دیو را فرودس ما و ابر تابدیش ازین
 جیفه را کس میخا بر تابدیش ازین
 شوک را خراب از تابدیش ازین
 کعبه پیلان را مفا جا بر تابدیش ازین
 نوزجه به شدر عو بر تابدیش ازین
 طبع صاحب کف به تابدیش ازین
 دیدنش چشمید و الا بر تابدیش ازین
 بانگ خرمن سیجا بر تابدیش ازین
 بید را کاسات صهارا بر تابدیش ازین
 برده بدون مایا بر تابدیش ازین
 گنج زوادن بخت بر تابدیش ازین
 هر چه رختن بخت بر تابدیش ازین
 رشک بر دین بر تابدیش ازین
 ران او را من بر تابدیش ازین
 قرض احسان الله صهارا بر تابدیش ازین
 هفت چشم خنجر صهارا بر تابدیش ازین
 کان حجب صهارا بر تابدیش ازین
 کین زویش و کاشانی بر تابدیش ازین
 ویدن ویش و کاشانی بر تابدیش ازین
 میرو از کوشش ویش و کاشانی بر تابدیش ازین
 دزه ما و تابدیش ازین
 دیده این را بر تابدیش ازین

طالعش را شهسوار می‌دان که بار بود خوش
 رخس همت را ز گردون تنگ می‌ست آفتاب
 باشد اقبالش همای تان تا قاف جهان
 بود المطفح طراز و خضم باطل پرورست
 سل حق است اختان بهتاش مهدی چون
 نام شه زان اول و آخر اف کردند دوزن
 طفل را اگر جده وقت آبله حسر ما دهد
 شاه جان بخش است ما بر شاه جان کرده نثار
 تا شد از ابر کرم سودا نشان هر مغز را
 خاک پایش را ب خضر و باد علی بهتر است
 شه سلیمان است دین مرغ مرا خنده است
 از مثال شه امید مرده من زنده گشت
 نوک کلک شاه را حور اگیسو بست و
 عقل را گفتم چه گوئی شاه در سر ز من
 پس خیال شاه گفت از من یقین بشنو که شاه
 همچنین از دور عاشق باش و خوش پیشگوی
 رحمت آنجا چون توان بران که بخوان سبح
 هم بجان شاه نزد گاه شاهان فخر
 شاه را به مغز نگاه اود را ندیدی نه
 برقیاس شاه مشرق کادران شه نه است
 برامند حفران کو قوت دل رده
 عمر و دم بر امید جا و دمسلسل هیچ نه
 من همه است و اباب سف ۱۰ م مرا

گوهر عرش معلما برتا بدیش ازین
 گفت پس کین تنگ پنا برتا بدیش ازین
 کوه قاف او را غنقا برتا بدیش ازین
 دور باطل حق تعالی برتا بدیش ازین
 حق فروست همتا برتا بدیش ازین
 یعنی اندمک طغر برتا بدیش ازین
 چون بسرامت و خرم برتا بدیش ازین
 یا بفردون دریا برتا بدیش ازین
 کس ز طبع بحر سودا برتا بدیش ازین
 تبت یا قوت حمر برتا بدیش ازین
 وانه مرغان دانا برتا بدیش ازین
 روح را بر دین احیا برتا بدیش ازین
 غامیه زلفین حور برتا بدیش ازین
 برتواند تافت گفتا برتا بدیش ازین
 گویدت برتا به اما برتا بدیش ازین
 و در سر کمرده او را برتا بدیش ازین
 رحمت را محرم علوا برتا بدیش ازین
 رحمت را دادن تبرا برتا بدیش ازین
 چه مشک را برتا بدیش ازین
 دین یکمات و غیر برتا بدیش ازین
 حفر خردن بکبا برتا بدیش ازین
 بکبک بردادن بکبا برتا بدیش ازین
 و حفر ساز مینا برتا بدیش ازین

نون اسپ خرزاری کز ریاضت باز ماند
 ناظم فعل است کو صحرافورد آمد چو شیر
 زخم مهار و بلای تنگ و آسیب لگام
 بیل را کز گرم سیر مندا بهیچیدن آوردند
 سحر می کو در خزر با سر و سیر آخر خست
 دست شاه دیدم کش معان خواند عقل
 شاه جهان با جاسک منزل بمنزل گفتست
 شمر اردو که کوه را دوش بر جگه زرد
 یک رضای شاه شاه آمد عسکری طبع
 من صحر شاه نبشته برده ام در گنج غیب
 تیر خرچ از نیرنگ کلمه پیران گذر آنگاه
 کند پایم در حضور از زبان تیزم بصدح
 از پس تحریر نامه کرده ام سبب البحر
 دواوش تصنیع نشر میدهم ایرام نظم
 او سر غلبت مرا چون آئینه با آئینه
 بر پیران اندم این منظوم نستردم تلم
 چون تجماس کرد خاطر خسته کردم سخن
 یاد خضر ای که آب لشکرش کاغذ امام
 ملک دولت را با تو بشس تو لا باد و بس

آخر خرچ مینا بر تابد پیش ازین
 شیرین گریه آما بر تابد پیش ازین
 اسپ بر دست توانا بر تابد پیش ازین
 در خزر بختن بس بر تابد پیش ازین
 در جیش استن بگما بر تابد پیش ازین
 عقل را خط معان بر تابد پیش ازین
 ماندن لوح یکجا بر تابد پیش ازین
 آن کرامت را مگافا بر تابد پیش ازین
 از گرم کابین عذر بر تابد پیش ازین
 بردن نقب آشکارا بر تابد پیش ازین
 هیچ تیغ نطق در صحر بر تابد پیش ازین
 چیزی شمشیر گریه بر تابد پیش ازین
 صحر آوردن مبداء بر تابد پیش ازین
 دایم ابرام مینا بر تابد پیش ازین
 خبریون دادن لپا بر تابد پیش ازین
 هیچ خاطر وقت انشا بر تابد پیش ازین
 گمان تجماس بر تابد پیش ازین
 ساحت این منت بر تابد پیش ازین
 کامل عالم را تو لا بر تابد پیش ازین

در صحر خاقان الامام ابوالمظفر علی الدین شروان شاه جهان

وز نیم کشت غمزش تسربان مانه مینی

بر دار زلفش از رخ تابان مانه مینی

کیونکہ درویشش ایمان تازہ گردان
 پروانہ بخشش را بر زمین بخوان
 خلتی
 ترکان غنڈہ او چون برکشند یا سج
 ہر دم ز برق خندش چون کرد بوسہ باران
 و غلبی کی بگدشت از یاد او حدیث
 جان را پامی بوسی و خاک یا پیش آتش
 خاقانیا در آتش شمرست شور و شمش
 گرد رہ عراقت در دے گزشت پر دل
 چون زیستان سلطان باز آمدنی بکین
 جان بخش بود المظفر شاہ اختان کہ ہر روز
 عادل جلال دین آن کو فیض دل و الجلاش
 نصیب است حضرت او کہ چار پامی بخشش
 فود حضرتش چہ نیست کہ مختصر کماش
 در سایہ رکابش فتنہ نخفت دین را
 بخشش بصبغ خیزی تا کوفت کوس لب
 او جان عالم آمد در صحن عالم جان
 خواہد سپہر کا ندہم خورشید گوی گردود
 قصر شہزادہ بلخ رضوان یا صفہ سلیمان
 مریت خان اورا عقیقہ کہ چون سلیمان
 و خضہ شاہ گہ بان خوانیش کہ بجوی
 زو عالم صفت را بر نامی نفسریابی
 سہر کن اسے منوچہر از خاک تالپار خود
 شہزادہ این آمد چون بگری بھرت

کا ندہ حجاب کفرش ایمان تازہ بینی
 شہیر تازہ یابی منہر مان تازہ بینی
 در ہر دے کہ جوئی پیکان تازہ بینی
 بر کشت زاعمرم باران تازہ بینی
 در ہر لب سفالی ایمان تازہ بینی
 کا ندہ فرید پر سر صد جان تازہ بینی
 نام در میان آتش بستان تازہ بینی
 از اقبال شاہ شہزاد در مان تازہ بینی
 در بارگاہ خاقان امکان تازہ بینی
 با عہد اولبت را پیمان تازہ بینی
 بر دعوی مملکت بران تازہ بینی
 بیرون ز چہار ارکان رکان تازہ بینی
 بر ترز مہنت بنیان مہنیان تازہ بینی
 در جذبہ عنایتش جولان تازہ بینی
 گھلبانگ کوس اورا بستبان تازہ بینی
 چو گان و گوی اورا میدان تازہ بینی
 چون در کفش بلالی چو گان تازہ بینی
 کہ منقذ الطیور شش الحان تازہ بینی
 بر کرسی دماغش سلطان تازہ بینی
 در بہو تاقہ شیش گہسان تازہ بینی
 زو گنبد کھن را جو لان تازہ بینی
 از اقبال بود المظفر شہزادان تازہ بینی
 کہ سری وقت یابی ایوان تازہ بینی

یا رب چه دولت این کز تازگی و تیزی
 بے نفع دولت او سرمدت عالم
 عیدیت پیش بزمش کز نزل آسمانی
 هست آسمان سیاست و آفتاب فضلش
 ملکش بخداوند در پشت خلد ملکش
 پیش بجا و پناه ماند کرعل تاج شاهان
 پیش کلمه بقاء ماند به کرم پیله
 شیرش زحل بدوزد کرامت کردون
 در یاست آتانش کز اشک داد خوانان
 طفل هست شیر خواره بختش که در لب او
 نور و زران کشادست از موکب جلالش
 غور شید گویی از نوسا لار خوان او شد
 شرح مناقش را باد آسمان معیضه
 بادش کمال دولت تا هر دم از کمالش
 فهرست ملک بادا نامش که تا قیامت
 خمین العباد اثلث بقاش کزوی

هر ساعت قوتی برسان تازه بینی
 کز قوت هر زمانش بجران تازه بینی
 چون دعوت سبقت بخوان تازه بینی
 دق و ما و بیگان را نسیسان تازه بینی
 از ذرات شهر یاری عنوان تازه بینی
 برخاک در که او صد کان تازه بینی
 کور از کرده خود زندان تازه بینی
 بقوت کمالش دندان تازه بینی
 بر هر کران دریا مرغان تازه بینی
 نامید راه هر دم پتان تازه بینی
 تا سپید جهان را خندان تازه بینی
 کور از ماهی اکنون بریان تازه بینی
 تا و در کف عطر و دیوان تازه بینی
 در ملک آل سامان سامان تازه بینی
 زو نامه کرم را عنوان تازه بینی
 بر ریح اهل سکون احسان تازه بینی

ایضاً فی مدح فخرالدین چیر خاقان الاعظم خستای صنعتی المطالع گوید

پیش که صبح بر در دشت چتر غنبری
 پیش که غمزه زن شود چشم ستاره بحر
 ساخت نو کند ناسب آینه بند و آسمان

خیزگر به برق می برق میج بر روی
 بر صدف فلک سان خنده جام جوهری
 صبح بپا زره زندا به کند زره کمری

برکش میخ غنیمت ندول پیش که صبح برکشند
 زانکه برینگی بود زیور صبح تیغ و مشر
 گاه چو حال عاشقان صبح کند تلوتنی
 چون به صبح بلب لبه قهقهه کرد و خندان
 روز بروز فلک نزل و صبح میرسد
 تو بر صبح یکدم مست است شگرت اگر دوی
 فرض صبح عید را که تو بخواب فوت شده
 نیست زانکه خبر دزدیم رفته حاجتی
 عمر ملست رخنه سر حادثه سیل شکست
 آنکه عمر جهان خوردی خورد از حیات بر
 آنکه کاسک توام می خورد دگر گمست شو
 برگ می صبح کن سر که فروختن که چه
 خواب تومی نشاندم بر سر آتش هوس
 شو بگلای اشک من خواب چنان ز غبته
 هم بگلای لعل بر در و سرم که از فلک
 برق تومی و بید من سوخته توام کنون
 بر غبته و دم خنده خنور کاب با دوده
 وقت نان نگر خیم لعل غبته چو روی تو
 منستی که از نیک خوابچه ز بر آیدت
 خون جگر خورده از سر خوابچه فلک
 آید و پسخ جو جو آید و آرموده
 و دوده از آن کجاید خون زانکه تن را
 آید و شهاب منور را آید و در و تکیه

این خشن هزار میخ از سر صبح چنبری
 صبح برهنه می کند بر تن چرخ زیوری
 که چو حللی و لب دندان مرغ کند نو اگر می
 خنده کند نه قهقهه صبح چو لوگل طری
 بهیچ سه گردوار بکفت جام صبح آوری
 داو سنی که میدهد صبح دست بنو پری
 صدره اگر قضا کنی تاش صبح نشوری
 وقت را نگر تا دم رفته ننگری
 کوشش که ناریده سیل از پل رخنه بگری
 تو غم جهان خورد از حیات بر خوری
 خواب پلنگ نه ز سر گرچه پلنگ گوهری
 گرچه ز خواب جسته خوش تریش و گران سری
 کمان همه مشک بر سرست وین همه غز آری
 تا بد و لاله بر کشی جام گلاب عبهری
 با همه در دل مراد و سرست بر سری
 سوخته بید خواه اگر راقی عید پوری
 چون دش از مطوقی چون غنیش زاجری
 طوقی کشان سر دش چون خلت از مغبری
 خوابچه کن و چنان کش خوابچه زریه میدری
 تو میخور دتو هم در غنیم خوابچه زری
 آید و کجایار بست هم بچال او دری
 بکشد بکشد بکشد بکشد بکشد بکشد
 جام آب چو آتش آتشی

چرخ بود و جامه بین ریخته است که از رخ
 از بس زرا خزان کادمه بر خاک شب
 آن می دهم بین بهم گویی که دست شهید
 در کف ساقی از قدح خفته لعل آتشین
 ساقی بزم چون پری جام بکفت چو آئینه
 در کف ساقیان بزم آب ز دست و گاو ز
 از نظرات جرعه ها ژاله زرد ریخته
 دختر آفتاب ده در تن سپهر گون
 کرد جلوه کردش باد صبح مرئی
 مطرب سحر میشه بین در صور هر آلتی
 بر لبه انجی صفت هست ز بانمش در دلمان
 نای غریبی از پیش ده غنمی ز پیش لبس
 چنگ بر لبه فرق را پای پلاس پوشش بین
 دستار باب و میر کی بسته بدو رس گله
 چرخ و ده شکار که ز آه و گور و دیو رس گله
 روزه رسیده شرمان عید کند زین سبب
 در عرفات بختیار ادا ویر کرده پی سپهر
 در عرفات عاشقان بختی بختی موتوی
 وی باز دیگری موتی اگر بس نام نرس
 دیو مشر از حرام آمد از محسوسان
 در به ناخورد زمین خون علال جانور
 که که تیری کشد بر بزم خواب و در
 زلف فشان کنند زلف از بی بزم بزم

تا تو ز جرعه بزمین جامه عید گسری
 رفت سیاهی از خاک ماند سپید سیکری
 کرده ز رسم ده دی صره زرشش سیری
 در گلوئی قیج ز کف رشته عقد عینری
 او نه زده ز جام اگر ز آید نیمی زده پری
 آتش عمو سولیت آن در برگه و سامری
 یافته چون رخ فلک پشت زمین مجری
 گشت به زهره فلک حالمه هم به دخی
 گردن تن بستنش نار خلیل آ زری
 آتش و آب و باد و گل کرده هم ز ساحری
 از سر زخمه تر جان کرده بتازی دوری
 نای نهاده بر سرش از بی بند سگری
 شک رگی کشیده خون ناله کنان ز لافوی
 زین زلف شکم کاسه سر ز مضطری
 یک پیچ وقت از پیچ شکر بارشگری
 روز چون شرمان زده لاف سپید چادری
 ما و تو هم پیچیم هم با ویت طلست
 ز انکس بار کس همی و همی پیچتری
 چون تو صیوم کرده هر دو دنیا دیگتری
 محرم می شویم ماسیکه کرد شعری
 با تو چرخ زلف زده با بر سجا نوری
 خنجر زلفی دل کو کدت کیو تری
 به چنان فشان کنیم بر زلف شعری

<p>در بطوان کعبه انداز مرویای سمر زمان در همه سنگ کعبه را بوسه زنند حاجیان کوی مغان و باد که هر سر سنگ کعبه طاعت ماست با گنجه کز پی نام و ز خورد نجه برسد به ز ابدان دیر بان بسوگشان زهد شاد و شوق با چون همه حکم داور مست لحج و عمره کرده انداز در کعبه رهروان فاطر افضلی از ان کعبه شناس شد کلاو</p>	<p>ما تو و طوان دیر از سول نه سر سری ما همه بوسه که کنیم از سر زلفت سغری در د تو کرده ز مغری دست تو کرده ساغری روی سپید جامه را داغ سیاه گازی بخشش اهل دان به تو از میان بری دا ورتان خدای پس این چه چیت دادی ما حج و عمره میکنیم از در خسروی سری در حرم خدایگان کرد بجان مجاوری</p>
--	--

المطلع الثاني

<p>ماه یماه میکند شاه فلک کدیوری ماید سازه از بره بر صفت تو انکاران موسی و سامی شود گا و بره به پرورد بگله تیر از و شود روضه صفت تبارگی چون بدان شیر در شمش پلنگ آورد تیر تر از کبوتری بوج برج می پرد هر سه میرج نوبچه نو بر آورد هر سه گشته فلک دانه نوشته خور و پس از سه نوشته آتش داس شکست ز غلو کوی از ان رگ گلو بخت اندر زنده باز جو زو خالص سخت تر از وی فلک از سه صنع زر گری کوره گرم به بود</p>	<p>عالم فاقه برده را تو شم و بد تو انگری بر زر گری کند بگا و از قبل کدیوری آب نضر بر آورد ز آینه سلندری خرگ ماه اگر شود خلد به شش از منوری روی زمین شود زلف پشت پلنگ بربری بریفه ز زهی نهید در بدر از بیک پیری یکسره برج او شود قهر و دانه وری چون سو برچ خوشه رفت از برج آذری از برک گلابش را از سر داس شتری باز به چو نه می کشند آتش معصومی باز چو حسد ان کند صنعت با و آذری کوره سر دشت فلک دین همه صنع زر گری</p>
---	---

گریه همه تر از وی ز رخسار در غم و
 در نه تر از دلفاک ز گر قلب کار شد
 عید بسید و مهرگان باد و جنبه پر اثر
 شاه طغان چرخ مین باد و غلام روز و شب
 تلخ چو میرم از صفت عیسی نه مه سر
 عیسی خرد را کند تابش ماه داینگه
 میوه چو بانوی ختن دینس جلهای ز
 تا که تیغ یا خزان شکل چندان داد
 نخل بچش آمده گریه بود شد چرا
 سیب چو مجری ز رخسار و عود در میان
 مه چو مشاطه کان زده بر رخ سیب خالها
 خال ز غالیه نهد هر کس در وی سیب را
 خم چو پری گرفته یافته صریح و کرده کف
 نار همه دل و دهن دل همه خون عاشقی
 سار بشاخار بر زنگی چار پاره زن
 در برید بن نگر لشکر مور صفت زده
 گر چه درخت ریخت ز رو چه هوا افشاندر
 خسرو و اجملا لیتن از کله و سلطنت
 قامت صاحب افسران حلقه افسری شد
 شاه معظم خندان اگر رخا خشم او
 ای بجام نیلگون یافت ملک ازین
 مست بهشت و نه فلک هسته چو درخت
 از فلکی شریف تر با شرف

خور تر از وی فلک هست چو زرد خوری
 نقد عراق چون کند ز رخسار جعفری
 هر دو جنبه یک خان در گردنگاوری
 کین قره سنقری کند دان و گراقتقری
 کرده بان پیش لخمی روح شوهری
 میرم عور را کند برگ درخت مجری
 ز رخ چو خادج بشیش دوان بجا کری
 در یرقان شد دست ز تیغ تیغ ز صغری
 پاره زرد برکت و دخت بان شهری
 کرده برائے شمش نار کفیده جنگری
 سیب برهنه نان بین ناز و دم از معصومی
 خال ز خون نهاده ماه بیت مشاطه فوری
 خط معبران شده برگ رز از مرغی
 سیب همه رخ و دقن رخ همغال و لبری
 خنده زنان چو زنگیان ابر ز روی اغبری
 گرد و لای سام بن موکب غلام شکری
 هم نرسید بگو و نشان با کف شده برابری
 مستحق خلافتین از یونج سنگری
 برود وجود افسرش با همه صاحب افسری
 نخس بر زحل شود سعد و بای شتری
 بر در مصر قاهره کوفت کوس قهری
 دولت یوسیت را عقل پیونده شتری
 از کله کریم با کرم معصومی

بدستار موی مهر فلک جینه
 نوح خلیل حالت خضر کلیم قسالت
 خسرو سام دولته سام سپهر صولته
 ربیع زمین زور گهت ثلث نهند بعد ازین
 عالم نوناکت در اسے تو از نهند سی
 امر تو لطفه افگند پیر سه روح تا کند
 عدل تو دیاگی کند ملک پر پرورد چنان
 چرخ مدور از شرف عرش مرلج انعلو
 خدمت زلف و رخ کند از پے سنبل سمن
 لشکر حاسد ترا در جسد نه لبس بود
 روی ای کجا بود مرد ز حیرت راکه خود
 در همه پیله فلک پیلور زمانه را
 خنجر کند ناییت هم به کدوے مغز او
 تیغ تو صیفیل بدی بلکه خلیب ملک شد
 اینت مفسر ظفر خاقلب اعجمی زبان
 قاقم نجم آسمان منقسم ششم زمین
 پایه تخت نیر سبت بر سر تاج آسمان
 تخت حساب شد عدد کرد خاک تاج سر
 تاجوران ملک را فخر بگوهرت رسد
 ناکه عروس دولت یافت عروسی از فلک
 فصل ستور تو مندر حلقه فرج استریت
 چون زگر سخن رود در شرف و جلال کن
 زگر زدی کند عدد و بر طرف مالکست

ابرو درش رایتی بحر ننگ مخبری
 احمد درش بیتی عیسی روح منطری
 رستم و زال دانتی زال زمانه داورای
 زان سوخط استوار خط حکمت آوری
 کشور نورتم زند فرتو از موفری
 هفت محیط دایگی چار بسیط ماری
 کاش و آب رادد باگل دل برادری
 طوف در تو میکند از پے کب سردری
 نشانه دران مرلج آینه در مدوری
 کو نجلان جغتت دارا مید بهتری
 وقت سقوط قوتش صبر خور و سقوطی
 نیست بخت خشم تو داروی درد مدبری
 مید پیشش فردرے تا مد از مدوری
 دست تو چون عمو و صبح آمد کرد منبری
 ز اعجیان عجب بود خاقلب و مفسری
 اختر و فعل عقربے آتش و لون عبقری
 کز مرتخت ملک تاج بلوک کشوری
 چهره چو تاج خسروان دیده چو تخت جوهری
 تو سر گوهری تراغش تاج گوهری
 بهر عار شین کند ابلق کیستی استری
 تاج سر ملک شهی خاتم دست سنجری
 چون اهدو ایشو غور ناری و نوری و نری
 ز جغتت اوچه کم کند ملک ترا مقرر

<p>گر چینی ز منگده بر در کعبه بندد پاسخ ادب پاسخ باز دهی که در ظفر ای حرم تو از گرم بیت احرام خردان زان گرم است سرگران جان پسر بلبلیان تا به معفت فلک بود صورت دیر عیوی با خطابه عیوی با ساک در گهت چنین</p>	<p>کعبه ملوث کعب او کی فتد از طهری ناصر رایت حق ناسخ آیت شری چون سخن من از نکت سحر حلال خاطر بین سخن ست دل بیک غنصر طبع عفری محور و خط استوا شکل صنایع قیصری کافر دیر اعظمی فخر صلیب اکبری</p>
--	--

قصیده در مدح ملک الاعظم احسان شاه

<p>جام طرب کش که صبح کام بر آید صبح فلک بین که بر موافقت اچام نهر و نادانی شست شسته زیناست و او طرب کن تمام خاصه که اکنون ما و شکر زین عیش کز در رخسار ساغر گلشنم خواه کز دهن دوس بلبل چون کباب خوار اگر گشته منتظار کاو و خالین که آید به دست زده فراخ که کنگر که بدست خوش و زین در زین زین زین زین زین نشان و شیب زین زین زین زین و زین زین زین زین زین زین و زین زین زین زین زین زین</p>	<p>خنده چه صبح از دهن جام بر آید دم زد و بوسه میشش ز کام بر آید نقش سیه شش بر نه چشم کام بر آید عدت خاتون خم ست صبر بر آید نام ز حسن می پید بر آید نغمه گل بام وقت بام بر آید کز و میشش ناله حسام بر آید انداز ان ز میشش از مشام بر آید بوسه گل و مشک بید حرم بر آید جام چو شتی کز حشر ام بر آید یک برش روز زین زین زین زین زین زین زین زین زین زین نخبر افق زین زین زین زین</p>
---	--

مظهر ابرشیت و موس خوش چنگ
 و شرباب از هوایام طرب داشت
 رچون چنگ شبیه ناله لیلی است
 یست و چهارش زمام تافته لیکن
 ایچو شهنزاده حبش که ز نه چشم
 به سینه رباب کف می
 به پائین گوش و گردن بر ربط
 ز حیوان شکارگاه دف آواز
 شاه عجم رکن دین کز آینه عدش
 مخبر آل طغان الک که ز حکمش
 رستم ثانی که در طبیعتش اول
 در جلالش بشرق و غرب بچیند
 پهلوانان گرفت رقعہ ملکوت
 دم بدیایگنده بود سلیمان
 ذات جهان پهلوانت صبح جلالت
 رکعت صبح فرسید محمد
 ای بی یافت تخت ملکوت ایران
 ز جبر جبر ابرنیک فرد شد
 ای که شایب یافت انسر لهر اسپ
 ز نشت کاوس شده چو پای سنوچهر
 رستم جاشده چو ملکوت شد
 ز رستم جان ملک جم بود
 که به پیغمبری بعرب یافت

چون سه نوکز خط طلام برآمد
 از سه زبان را ز آن پیام برآمد
 ناله حبسون ز چنگ رام برآمد
 ناله نه از ناله از زمام برآمد
 بانگش از آهنگ ده غلام برآمد
 چون گهر عقدیک نظام برآمد
 سیم و زر از ساغر و دام برآمد
 تهنیت شاه را مدام برآمد
 نام عجم روضه السلام برآمد
 بر سر دهر حر و دلگام برآمد
 دانش زال و دما می سام برآمد
 شکر نوازش ز سام و جام برآمد
 وزدگران بانگ شایب جام برآمد
 خازن انگشتی بدام برآمد
 کز افق چرخ احتشام برآمد
 راست چو خورشید نور تام برآمد
 ناز برش سید الانام برآمد
 رایت خورشید نار نام برآمد
 زال جایون تخت سام برآمد
 بر سر کمر سیاحتشام برآمد
 ماه بدر از حجاب شام برآمد
 ز فلک عادل هم نام برآمد
 سجده کماش رعدشام برآمد

دیر ز می بجز کف که عطسه جو دست
 مژده ده اے تا جور که نیضرک از
 تا که حسامت توام ملک عجم شد
 چون زخم ترا له زخامه از لطف خورشید
 بخت برادر کلید دولت او بود
 جرم زمین تا قاریافت ز عدالت
 دوش چنان دیده ام بخواب که نخله
 تخیل موصل شده تیغ و رطب داشت
 مرغ دیدم گرفته نامه به منقار
 بود یک منبر از رخام بر تخیل
 نامه ز منقار مرغ بستد و بر خواند
 من به تعجب بخود فرو شده زین خواب
 جستم و این خواب پیش خضر بگفتم
 گفت که تخیل است رکن دین که ز نصرت
 مرغ بقادان و نامه بخت کرین دو
 منبر تختست و بردشتی چرخ
 اے درت آن آسمان که از افق او
 از دم خلق تو درسد بس گیتی
 ملک تو کشتی است و نوح چرخ کهن سال
 عیدی عهدی که از تو تائب ملک
 زو که زینجهر اے پرده قدر است
 مست و محیط گفت جهان چه مشهور است
 از لطف منابیح خط و نمبر نیست

چشمت مهرست که رخام برآمد
 سال تو از صحف دوام برآمد
 آه از اعدا اے نا توام برآمد
 حبان حسود از لطف حسام برآمد
 زان همه کارش با منتظم برآمد
 بس نفس شک که ز توام برآمد
 بر لب دریا دران مقام برآمد
 میوه و سایه اش فراخ و تام برآمد
 کز بران تخیل شاد کام برآمد
 مهتر بر منبر رخام برآمد
 لغزه تحسین ز خاص عام برآمد
 کز خضر آواز اسلام برآمد
 از نفس صدق الکلام برآمد
 شهپر غنقاش پر سهام برآمد
 کار و د ملک از اتمام برآمد
 کز بر تخیل سه چرخ کام برآمد
 کز کعب بهر وزی شکر اتم برآمد
 بوی شلست بهر مشام برآمد
 کش ز شب و روز حام و سام برآمد
 چون تن عاذر یک قیام برآمد
 نسکد این نیلگون خیام برآمد
 کز آب کف قیام برآمد
 منابیح خط و نمبر نیست

زینت محبت که ماه از دست برص دار
 نوان دو انرا یکا سه سر اعدا
 بدورت از بسکه جن و انس ملک هست
 گوئی کا بنوه ما فغان مناسک
 از حرمت هر کیو ترے که به پرید
 سهم تو در زمین کشید پشت زمین را
 بجز از زمین بزا و عجب نیست
 از آنچه طاعت مطالعہ کردم
 از دوسے حضرت تو دارم اگر چه
 در ره خدمت درست عہدہ لیکن
 گوهر جان و ام کرده از پی تحفه
 پیش پادشاه تحفه کو تیسرہ عقل است
 گوهر بحر جلال من شکند آنکس
 در دیان سنت سرکہ دین عبد
 نیم نسبت چون صف خواص و گفت
 با وجهت یکام کر ظفر تو
 با آنکه بازال کہ در محیفه ای

بر تن شیر فلک جدام برآمد
 ز آتش شمشیر تو طعم برآمد
 حسان شیا طین ز از و حام برآمد
 اگر دور مسجد الحرام برآمد
 نامہ او عنبرین ختام برآمد
 کر چه زمن بوده قندہ رام برآمد
 کون خوسے ازین مرکب حمام برآمد
 سلطنت از موضع السہام برآمد
 صبح من از غم بزرگ شام برآمد
 نامہ این از نامہ ستام برآمد
 تحفه بزرگست از ان و ام برآمد
 و احزان از جان بومت م برآمد
 گوهر شش از لطفہ حرام برآمد
 برست نیما نر پس نام برآمد
 ہر نفس آیینے از عوام برآمد
 کامرہ حمد جان ستہام برآمد
 مدت ہر سنت ہزار عام برآمد

اینها در مدح اخسان شاہ گویہ

انوار پناہان فیض صور از ہر دہان آید
 صبح پیش از صبح شہر از زبان آید

در این قیامت
 روضہ شاہ گویہ

<p> ابجد روحانیان مین از زبان آنگخته از سیکه تاشش بر د ابجد نشان آنگخته طفل از خوابت دایگان آنگخته بهشت خلد از طبع و نه چشم از میان آنگخته دژ سر مینی چهارشس ساربان آنگخته پیش چو پیش زرگ آب روان آنگخته از حلق زنجری و خوش کاروان آنگخته نقش نام بر المظفر اختان آنگخته پیش تخت شاه کجسه و مکان آنگخته </p>	<p> بر خط از بس چوب کز استا خورده طفل دار بعین بر روی رقه قرطه شادی شده بر خطی چون دایگان و طفل نالان در کنا نای چون طفل جش ده ترک خاد پیش پس چنگ چون کنجی پلاسم کرده زانو بند او بازوی دست زباب از بسکه برگ خورش و ن بلال بد شکل و در شمارستان او راوی خاقانی از اینک در ایوان سج زخمه گشتاسپ و رین سیاوش نقش سحر </p>
--	---

المطلع الثاني

<p> اختران تعویذ سیمین پیکران آنگخته سیمه های قل هو اللهی عیان آنگخته از شفق شنگون دازمه لیفدان آنگخته خوش از نیلو فر چرخ ارغوان آنگخته طشت کرده سرنگون خون از رگان آنگخته فعل و آتش در هوای قیردان آنگخته از کواکب مه و زمه کسان آنگخته گوزمه کردست و گوز از اختران آنگخته لیک بر تیر شرع از حسان آنگخته و در و زمره شرع بالای آن آنگخته قیام از زمره و تی شب پاسبان آنگخته </p>	<p> ماه نو دیری حامل ز آسمان آنگخته شب ز انجم کرده برگردن حامل طفل دار صحنه مینازاده ابتهاگزارش کرده شب شب گوزان افکنده گوی شاخش اینک شب پوفه یک بهش سرخ گردش تخت و بهر با ماه و شفق گوی زابل جادوست شب پاناسر طایر خاها افکندن کربست جو ز بار چرخ چون طفلان بعید از بهر آنکه آتشین حراره پرده کرده از حراق چرخ و شرع باشد بر و د و بالاسی چرخ پاسبان بر ماه و شاه و پنهان چرخ </p>
---	---

<p>نوب مکر اندوده خواهد بام گیتی را قبیه بر بر و مرغ گرزگا و آفریدون بدست غبه زاری بر فلک بے آب و گیوان بهر آن بیخ چچان تن چو مار جانستان و آنکه تصفا نیر با کا و دبره گرگ آشتی کرده به طبع ساز آن رعنا صاحب بر بط اندر بزم چرخ چشم بر جانده بران خوشه که خرمن کرده شب نقش جوزا چون دوشتر اندر یکی جوزا از قیاس خور بسرطان مانده تا معجون سرطانی کند شتری را ماهی صید و کمانی زیر دست بخت برز را ملی انجم در ترازوی فلک وزن شهاب ناوک انداز و سماک نینره باز</p>	<p>کز نبات انخش سبتش نزد بان آغخت دزجره شب و درفش کاویان آغخت دور از پنبه زار شا ریمان آغخت سوز می از پشت ماری جانان آغخت آشتی شان اور مردوسه بان آغخت سوز از ان فرا صاحب طلیان آغخت داس خردندان ز راه کهکشان آغخت یا دیو بر ج انجم از یک مکان آغخت ز آنکه معلومت و صفرا از خال آغخت آفت تیر از کمان ترکمان آغخت نقش نام آختان کامران آغخت شکر شروان شه صاحبقران آغخت</p>
---	--

المطلع الثالث

<p>ای توی کز غزه غوغا و جبهان آغخت نقش زلفت بر رخ و نقش خست چرخ من پرنیان خوئی و دیبا روی از بخت مرست آب و عظم داده بر باد و من چچان چو آب از لب چو گلشکر خواهم که داری و جواب دل گمان می بر دگر دست تو توان بر دجان آه خاقانی شنو بازلف دودان گن بگو</p>	<p>نیز بالا خون بدان بکین سان آغخت گلستان از ابر و ابر و گلستان آغخت مارت از دیبا و خار از پرنیان آغخت سنگ دبر میر و دم فذل افغان آغخت زهر کان در سنبیل است از بادان آغخت دراغ هجرت پس عین را از گمان آغخت کاین چه دودست آفر از جان طمان آغخت</p>
---	---

کار و ان عشق را بیایع خان فدا پیغمبر او
 و او را مست جلال الدین خلیفه که آنکه او
 شاه مشرق آفتاب گوهر بهرامیان
 همیشه تاج از سر بهر آن رنگ انداخته
 قاهر کفار باج از قاهره در خواست
 آسمان کوه زهره آفتاب کان منور
 ذات او هدایت از بهر خاک زیر آمده
 گرگ ظلم زنده را از چوهارا چوهارا
 فراموش طوطی از خنجر این برآورده چنانکه
 زارش از نور خنجر است و در سپهرین
 بلکه تا حکمت هادی عدل اندر جهان
 بیل تنفش چون یکبارن سوخته خیل خنجر
 از عهد هندوستان گیر بل خیز و طرف نیست
 درید بیضای افغان از کشت خیزران
 حاشا شش در حرمت اقبال و با کام و شش
 چاکا بی باجو شش و چون مار بخت
 بود بهشت شمشیر بی سوج دعوت حسودی
 میبست او مالک تیان و ربانی خاصیت
 شمشیر شروان شروان و بل شروان از قیاس
 هم خلیفه مصر بغداد است و هم فیض کفش
 لشکری دیدگی بخون برده بر دیوان
 جوشش کوشش که نالد چون گوزن از پوست
 رانده تا و اما ن شب چون شب در جنب چرخ

و در ضرب شاه از ان بیایع خان نگینت
 اگر بهر کسی ز کان کن فکان نگینت
 هیچ عدل از مشرق آن خاندان نگینت
 سوختن خوال از دل طمعان خان نگینت
 و این همه را و گرد از دامن آن نگینت
 آنست هر چه آفتاب از کوه و کان نگینت
 چه نه جان و نه پناه صفت آن نگینت
 چه نه زاری چوب هر شب آن نگینت
 چه نه از شجره باز مولت آن نگینت
 ریت انصاف در آخر زمان نگینت
 از زمین ملک صد نوشیر و آن نگینت
 لاجرم هندوستان زان و مان نگینت
 و اروپایی از خنجر هندوستان نگینت
 خنجر را ضیق نفس آن خنجر آن نگینت
 صد مکه و با خفت از خان و آن نگینت
 دوزخ و جوع اکمل و رغوان مظلومان نگینت
 سرور از خنجران و طوفان از الان نگینت
 دوزخ از در بند و دل از شایران نگینت
 صورت بغداد و مصر از خنجر آن نگینت
 دجله از سحران و نیل از گردمان نگینت
 از کین غیرش سر سیتان نگینت
 حیض خروش از تن شیر ثریان نگینت
 چاه و آسیاب کوه و ریتان نگینت

بیج که چون صبح شمشیر آخته بر کافران
 زهره چون بهرام چوین باره خونین نیز
 بر یکی اسفندیاری در دشت روین دروغ
 شب روی کرده کلنگ آسمان برین لای
 بیش تخت خسروی موی کف و دزدان زبا
 آنکه از تیغ خلیفه در سمان دد کار زار
 بر کشد تیغ اسد چون آفتاب اندر اسد
 هر دل کافر چو انگور آبله در خون شان
 بر سر دریای نیلین تیغ کمان روناس
 در جزیره رانده یک دریا ز خون سپان
 گیتی از بس کشته چون کشت زاری گشته فعل
 کشت یک نیم دگر یزدان خسته نمی رفته باز
 تا بدنگ مغر خود را خود جزور را بزند
 از قلع کف بر سر دریای گمان برده که هست
 رایت شاه افغان که از فتحنا حال است
 از سر کفار روس آگین کفری چنانکه
 یکدم در زمان سگدلان آگینه در شیرلان
 سپهریان آگینه مرد در بر بند و روس
 عنقه می کویا مغزی یا زانمی کین سخن
 اما جهان پیر جوان سیاهست با داند جهان
 قتر او در هفت بام و چار دیوار جهان
 ناظر از ملک را نامست نامش باد و پس

با بشیر از هو اگر د هو ان گنجست
 آهین تن پاره چون با خندان آگینست
 از سر دریا خبار هفت خوان آگینست
 چون قضا سیم را از ارجان آگینست
 این نم چون سامری آهرا بیان آگینست
 جوش جیش از آذر شیر باکان آگینست
 در تنوز از آه خمان مهرگان آگینست
 می زهرم گون سرتیغ بیان آگینست
 تا جزیره روناس و لب دان آگینست
 صبح ازان دریای خون کوه کمان آگینست
 سرورده از تن آذر الامان آگینست
 مرگ شان نهان ز جان ناتوان آگینست
 از سر شک روز رشک رانگان آگینست
 از آهین اسب آهین بر ستوان آگینست
 در جهان آواز نهانی ران آگینست
 از سر زده شاه دلب سلمان آگینست
 شورش کان زنگنه از دزدان آگینست
 شورش کان زنگنه از دزدان آگینست
 معجز است از هر چه گرد امتحان آگینست
 را می پرش را دخت جوان آگینست
 کار نامه هشت بنیاد جهان آگینست
 بر طراز ملک نقشه جاودان آگینست

این قصیده بدیدیه ملح شروان منوچهر و صفت صیدگاه و بند خاقانی

از سر زلف تو بوسه سر مهربان آمد بیا
این چه مویک بود یا بک اندر آفتابان
در میان جان فروشد بر در دل حلقه
ما در آب تو آشتی از غم که گوی آن شمع
یا غبار بیدگاه شاه که عظیم هست
صیدگاه شاه جانها را چراگاه است این
هم دروانی زن آناه ترای دار
شاه را دیدم در و پیکان مقرر می بکند
و خیانان اجیرست و شمشیر سوی پیکان
پیش تیر شیشه آهوان ما از غم رود قبول
بیر چون در زدن تندی در کمان چرخ
سعد نواح سر بیدی هنرکاری را که نشا
پیش پیکان رو شاخش از پای سجده
من شنیدم که نهیب و ترس این شیرین
و اور هدی سیاست هدی است پناه
فرن صید الله اکبر نقش بنی بزم
خسر سلطان نشان خاقان آید از جلال
عطسه بدوش بهشت و خدایه غنیمت
آفتاب شیری حکم و بهر تهره علم
هنرمی آوردی خور به زنگی در میان
از بهر آن هم عظم حاج احمدان

جان با استقبال شد که همد جا نهادن
با گریش صمیم بود و جنبش کش صعب
از بهر آن بهر فریادی بر آمدگان
با وزعت بود یا خاک جناب با دست
ز آهوان مشک و همد تیش در یک فنا
نخچه روحانیان بینی و رعبه انقباض
هم گوزناش چو نای مهر دار اندر قفا
راست چون بجز ننگ اندازد زنجیر
پای کوبان آمدند از هر حدش و بود
شیر خون شتی و خون شیران ز خون این چه
گفتی محور می راند ز خط استوا
وقی او مجبور ز خط استوا کردی راه
شیر چون شاخ نوزان بهشت را کردی دوا
شیر گردون را افکند یا غیاث آمد ندا
رستم حیدر کفایت حیدر احمد لود
جان صید الحمد لله سبجه گفتی در هوا
رومگارش عبده الاصفه زبده بر ملا
اطماعتش آفتاب و گرد خورشیدش قوتیا
زیر دست آورده صری مار نهی ثرو
از بهر آن می از بهر خلق چون عابدی و رسیا
انطقه هم بهر تهره حوق اصفیا

لاس رضوان زین پس ازیم منوچهر ملک
 یاریم منوچهر از ثوابت برتر است
 بر سپاهان ایم نام او نبودی از نخست
 و منته دارو چنان اوتیج نوکامد بهشت
 هم زبانش تیغ و دهنش زبانه نصرت
 رخ را تو قیج او جز نیست چون او گردش
 تیغ او ایواهد گرفتن نرگ، سپید از بهر آنگه
 تیغ او آبتن است از تیغ آگه بنگرش
 تیغ حصم رنگ بر دی داد دانه اخنب
 شاه در یک حال هم حضرت و هم اسکندر
 هم پیش آب حیوان سد ظلمت برگرفت
 از نیب این چنین سد کوست فتح الباب فتح
 شاه بود اگر که وقتی مای دگا و زمین
 پیش از ان کریم برتی هفت اندام زمین
 پس بران سد بیا که ده انامل گماشت
 و ز فلک آدوده روی گاو و ماتی به پیش
 با پیش دندان فلک گشت و صد بار به پیش
 بر دور احکام خسته در زیر پای و سیال
 زب را برست و در بکله به پیش
 زان چون نخل زمین را را خوریدند به پیش
 یا چو شاه نخل بر زمین کشته شد به هم
 بر ز دور ال بر زمین کشته شد به هم

یار خور کند گر شاه را میبندند خدا
 آفریش در میانش نقطه بس میبند
 همچو لوزن دریم کستی تا کنهن اسین
 صبیح ذالک گشت آتیج بر زبان امین
 این سله سیدی یان کدو بس دعا
 آن سعادت بخش میخ ز محوش دروغا
 این دو جا را هست میخ و زحل فرما روا
 نقطه های چهره را بستی ۱۰ و ۱۱
 بخت کرده زاعنب نقل و در مرصه تیا
 کاینه دین ساخت شد آب حیوان آشتیا
 هم میان آب هندی کرد و دیگر آب سرد
 سد باب الباب لرزان شد بر لزال فنا
 کلی اجزاء است غیتی را کنند از هم جدا
 رفت پیش گاو مای ساخت سدی از
 حدودی ز هفت دیر ساخت از قبض خدا
 گاو و گریه و صدون جنبان مای آشتیا
 گاو و رعدی نهاد و ساطش سجنش گیا
 حنف آب را خواهد بود و آب سلیم
 تا آب آب را بر نه سینه نه با و آب طلا
 آب حیوان آینه خان گاو و گشت آشتیا
 سید زان خسته شد چون طایفه نخل زبکا
 نیلای بر کسی را که با دوشش جزا
 زبکا کدو را ز قمره مس اصحابی

از ملک افراسیاب خواست کاینک در زمین
 قاصد بخت از زبان مجسم این دم شنید
 چون کبوتر نامه آورد از طغف نفهم ابرید
 لغت کاسه خاقانی آتش گاه جنت شد
 شاه سدی آب کرد آنک رکابش شاه بوس
 ز آنکه امروز آب و آتش عاجز اعجاز است
 نفهم ای جبریل عصمت گفت ای بدر بخت
 و عوالم کردی به ننگه گاه خاقان الکبیر
 لیک من در طوق خدمت چون کبوتر بدلم
 لغت کان شهباز و شیرین گرد و دل نگر
 بین بگو ای فیض جنت این بگو ای طاق
 ای خدیو ماه خورش ای خسرو خورشید چتر
 اشنات گنبد سیاه گون را شکست
 خود سپاه پیل در بیت المحرم گوی مننه
 بنده چون زمین حضرت پدید ندر وین خطر
 کی بر نثار ز قنده برب آب حیات
 خود بیکت را بگفت او کجا باشد نیاز
 خاک در گاهت دهد از علت خذلان نجات
 بنده خاقانی بخدمت نیم روی خاک شد
 کیمین جان نثار آورد بر درگاه شاه
 تیر چون برفت از دست احمد تبرک ز گفت
 هم نثار از جان توان کردن بصد چو نثار
 جان خاقانی زلفه آفتاب در رخ راه

شاه بند باقلانی بست مانند تپ
 صد زبان آمد چو خورشید از بی این ماجرا
 عنکبوت آسای خبر داد از خطر نفهم لغت
 راه حضرت گیرد جان از دست آتش کین
 تا بر آید آتش بند باس از دست ترا
 گریه ابر ز آب سازد شمع ز آتش آسپا
 وحی بر داری عفا الله ملک شعی مرعب
 عنکبوت شکله خاقان اکبر جب ندا
 پیش شهباز چنان ز بهارگی باشد مرا
 بر کبوتر پر کشاید اینست پنداری خطا
 این بگو ای خدیو است من بگو ای مقتدا
 ای پل بهرام دهره ای بهشت کیوان دا
 بنده سیاه دل سیات شد زمین مشکا
 خود قطار خوک در بیت المقدس گومیا
 نجم سفلی چون شود شرقی نثار و لب ضیا
 کی شود رنگ منات اندر خورنگ سنا
 مصحف محمد از پرها و کس کی گیرد بها
 کاتفاقت آنکه از یاقوت گم گردد و با
 سهو خسران پس نهاده بهم خسرو میشوا
 با حقیق اشک در زهر چهره و در شنا
 تا به باقی یافت آنک آیت لما قضا
 هم تبرک ان توان گفتن بر آید مصفا
 نمانده بود آسوده شد در سایه ظل سخا

<p>اجتماع ماه بود امر در دستقبال سخت میریم طبعش کجای یوسف و صفت تراست لیک با ام الحجاب چون طلائش و است آسمان قدر شنیدنی لفظ پرین پاشن گوید این خاقانی دریا مشابت خودم دایم از اهل سخن هر که این فصاحت شنود اگر بسط خاک را چون سخن میر می هست ای که تو قیغ آصفی نه جسته قید قدر ای بر بیغ فصل از تو گشت عالم را شرف در بیغ دولت هرگز ندان را راه می</p>	<p>کا و غا و این ذره را با چون تو خورشید آفتاب میری با حسن یوسف نه چو یوسف که بها خسروش رجبت نهد باید بقوت اسلحه جفا قاتلان دهر را گو بکند الاف لاف خوش خاقانی اما از میان افتاده قاف هم بسوزد مغز و هم سودا پزد و بی فته اصلم آتش دان و فرح کعبه چو علفان وی که گشت ارسلو علم و اسکنند بنا وی بر بیغ فصل از تو گشت آدم مانما فارغ ز آیین که دایم مستجابست این دعا</p>
---	---

در مدح خاقان الاکبر غیاث الدین بن محمود بن ملک شاه گوید

<p>ما فتنه بر تو ایم و توفتنه بر آئینه تا آئینه جمال تو دید و تو حسن خویش از روی تو در آئینه جانها شود خیال از تو صفت لب تو آور و عیان ای آئینه پذیر شو آئینه برست هر جا که آهن نیست بسوزم ز آه دل</p>	<p>ما را نگاه در تو ترا اندر آئینه تو عاشقی خودی ز تو عاشق آئینه زین روی ناز ناکند اندر آئینه در یک مکان هم آتش و هم کوزه آئینه ریخ و دم مجواه و مننه بر دل آئینه تا بهیج میقلی نکند دیگر آئینه</p>
---	--

ای ناخدا سے ترس مٹو آئینہ پرست
 گزراہ دل بوزم ہر جا کہ آہنی ست
 قبلہ ساز آئینہ ہر چند مر ترا
 صورت نمائی شدن خاکی از شرک
 در آئینہ دینغ بود صور سے گزو
 از راس شاه گیر نور و صواب
 خاقان اعظم آنگہ اشارت از غیب
 شاهنشاهی کہ پیر عروس جلال است
 ز اقبال عدل پرور او جانی ممکن است
 ای صاحب جہان کہ جہان متفتی شدند
 ای خسروی کہ خاطر تو آن صفا گرفت
 ساز و فلک ز حزم تو دایم سلاح خویش
 گر منظر تو نور تو در آئینہ آنگہ
 باشد چو ہر طبع من اندر ہواے تو
 گرد خلافت ابرو دور دیا خصم
 من آئینہ ضحیرم و تو شتری ہم
 در خدمت تو ترخوان آمدن از آنکہ
 ماند بیک ملک تو و جان بدنگال
 گرد دل تو یافت تو انم نشان خویش
 طوطی ہر آن سخن کہ بگوی از بر کند
 گر لطف تو خرید نہ این گفت نیست
 در کسی فروخت مرا ہم رو بار
 اگر جز بہتہ موم بر من گبیرا ندانکہ

بج دلم خواہ منہ دل بر آئینہ
 تابج صقلے نہ کند دیگر آئینہ
 صورت ہر آئینہ بنیاد ہر آئینہ
 روی سر شک خوردہ نگر سنگ آئینہ
 بعینہ ہزار صورت جان پرور آئینہ
 دز رو تو پذیر و زیب دفرا آئینہ
 چون نادر شانی کہ سیکر آئینہ
 ہفت آسمان مشاطہ ہفت اختر آئینہ
 کز فلک نگ باز رہد کبر آئینہ
 اکابر ای ای است بہر کشور آئینہ
 گزوی نمونہ است بہر کشور آئینہ
 دار و شجاع روز و غدا در آئینہ
 روح اقدس ز نماید ازان نظر آئینہ
 چو تاب گیر دار حرکات خور آئینہ
 یکار ماند انجنا تا مشر آئینہ
 از تو حال بہت و زحمت گرا آئینہ
 گرد و سیاه روی چو گرد و تر آئینہ
 چون از حجاب رنگ شود مضمحل آئینہ
 طبع شود ز لطف چو از جوہر آئینہ
 ہر کہ کہ شکل خویش بہ میند و آئینہ
 کمال بصیر خند بسیم دز آئینہ
 کجا سخن فرشتہ ما بود در خور آئینہ
 مرد و ضرور سے کند از خنجر آئینہ

<p>نام ترا ز من گزیده چسب را بدانکه از نیم شاعران هنرمین بخود از آنکه اند و تو در آید جانها شود خیال شاید که نادیده دل فرج برورت کز بیم جسم بر نشود و پیر و پاک گزیده روغن شعر را آمدی بکار این را نقیضه ایست که گفته بدین بادت جلال و مرتبه چند آنکه آسمان حاضر و دامت تو گرفتار آن من</p>	<p>گر که کند پاک بخاکستر آید تو بهی ز آهمن بدگوهر آید زین ناز که کند مگر اندر آید زیب که ننگم برنج اصغر آید وزیر عیب کم طلب دعاور آید مانا که خودن خسته اسکندر آید گر زده ز نور تو افتد بر آید هر صبح دم بر آورد از خاور آید کز نس کند براس دی اهلگر آید</p>
---	--

نعت حضرت رسالت پناه صلی الله علیه وسلم

وفی شکایت و نازمان گوید

<p>تخط و فاست در نیمه آفتاب الزمان در دم سپید مهر و در دهان بگوش دل هم با عدم پیاده فروزان بهشت نطع سودا و زین سودا گمن بیش در دماغ نفسه شمر مالک این سپید نه در گاه چون آنست بر روز آید بهر چشم بی مدار که در چشم روزگار</p>	<p>هان ای حکیم پرده غزلت بازمان خیز از سیاه خانه وحشت پیاس جان هم زمین قدم سوار بر دل کن بهشت آن تخلیفات این کاین من پیش بر روان صغری شمر فداک این آینه خاکدان کریانه بلاست بر و غول دیدبان آن صاحب رو که بدل شد با حقان</p>
---	--

توخت فل و سپهر کشنده رقیب تو
 و هر سپید دست بیم کاسه ایست صعب
 کان خوشترین ناله که از دست او خور
 دل و تنگاه است بدست جهان به
 هر لحظه تا تهنه بتو آید از میده
 آواز این خطیب الهی تو نشنوی
 اویل بیابشیر بهای عروس فقر
 خاتون و آرم ملک فیه پیش خوان که نیست
 تا بر دور تو مرکب فقر است اینی
 شمشاد و سرو را ز تو و خزان چه با
 از فقر ساز گلشک عیش بد گوار
 از این و آن دو مطلب چون هیچ هست
 مگر از شاه دل بدر مات خانه در
 خرمند شو بکلیت خرسندی از وجود
 اسکندر توغم ملک و دوز و زهر عمر
 بی طعمه طبع بسر آور چو کرم بید
 ز بنور خان جمیع آسوده شد مشهور
 هم چنین در عدم طلب اینجا جوی از آنکه
 خود باشی این خود و طلب کس کیست
 دایم چه کن زنا خوش و خوش گم کن آرزو
 خود را درم خرید رضا ای خدای کن
 پیر و از در هوای هویت کن از خمد
 از امارسی بصیر در فهمها و است که عقل را

فروزانه خفته و سنگ دیوانه پاسبان
 منگر بخوش زبانی این ترش میزبان
 کو زند ایست خور و به الماس در میان
 کین گنج خانه راند به کس بایران
 کین داند ز جاسه است الامان
 کز جوش غفلت مست ترا گوش دل گران
 و آنکه بب قباله اقبال ریگان
 کابین این عروس لم از زر کا دیار
 کما حدیث را سوی تو جنبش شد روان
 کز گرم و سرد دلال و کل رسد زیان
 و ز فاقه خواه هره تب جان ناتوان
 تریز اجل گیم است عقاقر این و آن
 زین در گه هست در و ز غلت فرو نشان
 تا سرش تاس خسرو و طغی شطغان
 خضر شعار مغلسی و عمر حبا و دان
 چون کرم پیله سر چه کشی در سردمان
 ز نور و از پیش مکن زین و آن فغان
 نیلوفر از سراب مداوست کس نشان
 هم گوی بهر از بر طافس پشیران
 سیمرغ خوش ز ناکس کس گم کن گیان
 دامان ازین خدای فرشان فرو نشان
 در پایه هوا چو پستی بر تل هوای
 از لاد هویت مرکب لاهوت نیرال را

از آن شد آرد و باس و دوسر تا فرود خورد
 بنمود صبح صادق دین محمدی
 زندانهای تاج بقا شرع مصطفاست
 هر دستان که آن نه شمس محمدیست
 آنجا که دو کشته را فیل و عویش
 و آنجا که کوفت دولت او کوس لاله
 آن شاه به لعلک و شاه گرو فاستقر
 آدم بگا هواره او شیر خواره
 در دین شفاهی ملت عالم براس خلق
 هم میباید عالم اسیر پرورش
 او سر دج و نار الهی نفس او
 او آفتاب عصمت از شرم ذوالجلال
 مهر را رو نیم کرده پست چو آفتاب
 که با چهار پیر زبان کرده و دهن
 نه آری میوه بازویش بان عقل
 جبل آیت معکفان را دور لاه او
 قیامت موقیست برین سقف لاجورد
 جبرام سدره تا دورانی نگیند خست
 جنت از شرم طلعت او گشته غار پشت
 جبرئیل هم بنیم ره از لب هم صوخن
 نور شید بر غمامه او بنگیند ره تاج
 آنجا نده بیکدم که بهر باز آشت
 خواهی که چرخ نوبت انصا برین زنی

هر شرک و شک که در ره الا شود عیان
 هین در شتابش باش چو خورشید در زبان
 عقل افریش از بن دندان کند ضمان
 دستان که همان شهر آن رانه دستان
 جان بازیافت پیر سر اندیپ در زمان
 آواز قد صدقت برآمد لا مکان
 مخصوص قسم فاند و مقصودن نکان
 ادیس هم بکیت او گشت درس خوان
 زنی حق شفیع نزلت آدم پسر جان
 هم غیب راز عالم اسرار ترجان
 پیر سر در طریقت هم پیر و هم جوان
 انگشت بر بیان قلم سایه بنان
 سایه نه بر زینش و از ابرسان
 که باد و فصل در دهن آنگند ریهان
 حلقه بگوش حلقه گیسو اش و جان
 هم روز عبید و هم شقیب اندرون بهار
 فرش رفوگر است برین فرش پستان
 روح القدس و لیلش و معراج روحان
 دوزخ ز گرد ابلق او گشته گد تمل
 بکند شسته رکابش و بر تاسه عیان
 بر جیس برداش فدا کرد و نه
 زانجا نه رسال مرشش به تنه بیانی
 تعلیم کن ز چار خلیفه طه به یاران

از سادقین و فاطمیه از قائمین ادب
 میجویش در دست گزدم باش از براسه قوس
 از بهج و باش چو در مغرب آفتاب
 از تبسم بهترین حرکاتی صلوات دال
 یارب دل شکسته و دین درست ده
 خاقانی از زمانه بفصل تو در گرخت
 زان پیشتر کاجل ز جهان و اربانش
 فرخنده سعادت عقباش رو مکن

از متقین حیا و زست مغفیرین بیان
 که راست و که جنبیده و جان بتدبیر بیان
 که در رکوع باش چو بر مرکز آسمان
 و زلفس بهترین سکنا فی صیاد دال
 کاجا که این دوست و بالیت بیکران
 او را امان ده از خطر آخر الزمان
 از ننگ نخ خانه شروانش و اربان
 و ردا ده مونت دنیا ش و استان

بدان که این قصیده در حاله حبس انشا کرده است و فی المعنی هبوط رسول

صبح پامی صبر بدان در آورم
 ز کس غم تدا به پرمی شود فلک
 هر دم هزار چپه خونین کنم بجاک
 از زعفران چهره مگر نشود کف
 دانه در هر خط بلای بر سرم کشد
 چنان آه آتشین زخم از جان آتشین
 غم ز جگر زد آتش بر زین مرا و من
 غم چو عمر من بر دو من بزرگ آن
 بنو فاطمه از نور بر آمد چه سود از آنکه
 شد روز عمر آن سپوشین در وی نیست
 باین فلک بکین سیاهش و من ز عجز
 یون کو خوش زبانه کنندم بزم آنکه
 ز بهشت پرد و از رزق با شکم لعل

پر کا عجب زگر ددل و تن در آورم
 چون بر سر نیز دیده بدن در آورم
 چون بعبستان دیده بزاو در آورم
 کاستنی به بخت ستردن در آورم
 داند که سر خط بلا من در آورم
 سیاه بوش گداز با تن در آورم
 از آب دیده و جله بیزان در آورم
 دستی بشاخ لهر بصدغن در آورم
 دامن چو پیر زن بنهین در آورم
 کین روز رفته باز به وزن در آورم
 اسپه زنی بجز بهمتن در آورم
 فسر زنده آفتاب بهعدان در آورم
 طوفان بهجت رفته اذکن در آورم

از پشت زار چرخ وزین کین دو گاور است
از چنگ غم خلاص نمیشد کف ز دهر
چون زال بسته تقسم نوحه زان کفم
نی نی که باغم مست مرا انس لاجرم
نشکفت اگر چو آهوی چین مشک بر دهم
چون دم بر آرم از سر زانو بباغ دل
ز انو کفم صدمه و در بیج جان جان
غم بختی ست تو سن و من بار کاروان
دل تنگ تر ز دیده سوزن شد دست و پا
غم بختی خرمیت که در یکدل انگشتم
غفلت مغریم غیبی که پیر الف
دگر شن زمانه نیامیم انس
فقرست پیر مانده انگشتم که نفس را
آب حیات ز آتش گلشن دم چو باد
آری ز بند عود قمار سه برون برم
چندین نفس بصفت اهل صفایم
چون کار عالم است شتر گریه من بکف
از زبانی و جد چو طغی بگریزم دم که دست
بنی نماند پس من و زندان که پیر راه
آهوی مشک نیست چه چاره ز گاو و بز
چون چرخ سرفکنده زیم گرچه سرورم
دشمن مرا شکنده کند دوست دارش
سرمه تیغ میدهد آنگاه است تیغ

یک جو نیافتم که بجز من در آورم
کافان بنای خلق چو عین در آورم
تا رحمت بخاطر سیمین در آورم
میرم صفت بهار به سیمین در آورم
چون سیر خور و سنبلی و سیمین در آورم
از شاخ سدره مرغ نوازان در آورم
صد کاروان در معین در آورم
در خان پشت بختی تو سین در آورم
بختی غم بدیده سوزن در آورم
در دست جنس من که بیکدن در آورم
غم را چو زال ز پشیمین در آورم
دو دوازدهم غم گلشن در آورم
بر آستان فقر ممکن در آورم
گر نقش خاک پاش گلشن در آورم
گر حلهها به من ز روغن در آورم
یک چند پی به پیر بر سیمین در آورم
که سبزه گاه ساغر روشن در آورم
گما به به لوح دگاه به سلاخ در آورم
چون خشم نیست پای بکودان در آورم
کز هر دو برگ عنبه و لول در آورم
اکوش از ان بنجاک در آورم
حاشا که من شکست به سیمین در آورم
تا چو جلیش دست آوردن در آورم

کار که تیشه رخنه کند بفضل کان نهم
 در دیو لایخ آذر مرا ممکن است و من
 همت شود حجاب میان من و نظر
 آسمه سر چو کاو خراشم که چشم بند
 پروانه که سوزم و دم بر نیل درم
 در بوی و رنگ دهر نه چشم که ره روم
 من نامه بر کبوتر را هم ز بهر مان
 گر خاص قرب حق نشوم و انعم بدانکه
 جان و دل و خود برسانم بباغ خلد
 چون خرفس ز جیفه و خس طعمه چون کنم
 چون فوتم آرزو کند از گرم و سرد و چرخ
 با آنکه قاتل انعم چو سیلماں ز مهر و ماه
 انیسین را بخوشه پروین پیروزند
 و در تو کلم نه زخم در که ملوک
 آکس که داد جان ندید نان بله دهد
 چون مسیم شجر دهد آتش چه حاجت است
 اگر دور ناکسان نخر و فضل من رواست
 بهرام داد گرین آرد و و کد ان
 زان غم که آفتاب گرم مرد برق دار
 این پیرین هنوز عرس گرم نژاد
 لطف تیرک بدج مساطین مبین در آنکه
 نمرود لطفال خود که من بهر آنکه
 با قاتل مسیح و بر به تیغ نطق

رخت چرا بپیشه کان کن در آورم
 خط فون عقل بر مسکن در آورم
 گر من نظر بعالم رین در آورم
 نگذارم که چشم بر دغمن در آورم
 قمری نیم که طوق برگردن در آورم
 از تم نیم که از تم چندان در آورم
 باز اوستم که طمع به از زان در آورم
 رخت امان بخلد خرن در آورم
 آخر شلته به مشمن در آورم
 خنکم که روزی از گل دسمن در آورم
 برخوان جان دوان ملون در آورم
 نان ریزه چو مور به مسمن در آورم
 تامن بخوان و و مرغ مسمن در آورم
 حاشا که شک به بخشش دسمن در آورم
 پس کفر باشد ابدل این ظن در آورم
 کاش زیان دارم ایمن در آورم
 نقصه چرا بفصل مبین در آورم
 اغارت چرا به تیغ و بجوشن در آورم
 شب زهره را چو رعد بشیون در آورم
 بس سر چو خطب این زن در آورم
 سحر مبین شر مبین در آورم
 پیشش زبان بختن سن در آورم
 همچون کلیم رخنه به الکن در آورم

<p>کاب گهر بنگ خاهن در آورم نار دایه روح بدر زن در آورم کین نعل هم بطوق و بکزن در آورم کحل الجواهر که بهاون در آورم کینچه که سر حصن حصن در آورم جلباب نیتی بسروتن در آورم کین غنم بار زوم بار من در آورم سن خست دل بقصد دامن در آورم سحره نظم و نشر مدون در آورم شمع سجده تیره بیزن در آورم چون مرغ برگ خانه برون در آورم</p>	<p>بهر دوان ستایش دوان کنم مباد چون موئے خوک در زن ترسا بود چرا هم نعت حضرت نبوی کان نکوتریت کمال داشتم که بزدا ختران چشم گفتم روم بکه دجویم دران حرم چون نیست دجه زرنه کنم عزم کباب بهتر یزعم فرود مرا از روم هست خوش مقصدیست امین خوش امین انوم منت بردو اقامی من بدین دوجا شکار مرغینه و گیوم رسد که من چون مور ساز خانه با خط در کشم</p>
---	--

ایضاً فی ذلک المعنی

<p>دل طلب کردار ملک دل توان شد با شو خاک بر خود پاش کرد خودیچ نمک شاد ترا کرد صفات خود بیج المشرقیان مانی جدا باش تا او گوید از خود کان مائی آن ما اولش قرب و میانه سوختن آتش فنا از درون سوتیرگی داری و بیرون صفا گرد خود گردی از ان تر دانی چون آسیا زانکه در گنبدی با مردگان نه هم دها نقش عینی در نجارستان راهب کن رجا در گرزین خشک مال آفت اینک ملقا</p>	<p>چون صورت برون کن در صف مردان تا تو خود را پائی بستی با داری در دوست با تو قرب قباب توسین آنکه افتد عشق را آن خوشی چند گوئی آن اویم آن او نیست عاشق را جز آن کاتش دهد روان لاف بگرنگی من تا از صفت چون آینه آتش داری زبان زان دل سیاهی چون درخت ازین نمید بربان برگ ریائی با باده در صحنه است خواهی را که کن بونی فلک بر گرزین ملکا - نه طاعت اینک سوتیرگی</p>
--	---

باغ وحدت کاشتی از بن کن بخت هوا
گویدی صاحب خراج هر دو گیتی اندر آ
با سپاه سیل بر درگاه بیت المقدس
بلکه بر سر هر سری را صد کلاه آید عطا
اگر ترا اشکات دل روشن شد از مضباح لا
کعبه را هم دید باید چون رسیدی دینا
کاندین ره قاید تو مصطفی به مصطفی
زان گرفتند از وجودش منت بے منتها
چار ارکان سه رواج و دو کون از یک خدا
از جهان بر چون نمی تا کی رود چنین جفا

شراب عزالت ساختی از سر بر آب سب
بر در فقرای تپایش آید سنگ شق
با قطار شوک در بیت المقدس پامننه
سر بنده کاخا سری صد بیاید در عرض
هر چه جز نور السموات از خدای عز و جل
چون رسیدی بر در لاسدرالاجواز
در تو اسم دیده بردوش احمد دوست
اوست نعمت خدای چرخ و ارواح و هوا
هشت خلد و هفت چرخ و شش جہات پنج حب
چون مراد لغت چون اوی رود چنین سخن

المطلع الثاني

در مضیق عادتاتم بسته بند عن
حسبدا رو ریکه این توفیق یا جم جندا
صبح اول دیده عمر چنان شد کم بقا
روزی من نیست یا خویش در عالم وفا
دوست خود نا ممکن است ای کاش بوی آشنا
روزگارم جلم عاشورا و شر و ان کربلا
دی خراسان عمرک اللہ سخت مشا تم ترا
از دیگه گوش می بیند سعادات شما
هدیه جانم روان دارید بر دست صبا
در دمنذر ارم از بغداد سازیدم دوا
نوشدارو چون توان جست از دهن آرد دوا

کار من بالانمی گیر درین شیب بلا
میکنم جد کزین خضرای خدایان بگذرم
صبح آخر دیده بختم چنان شد پرده در
باله گیرم السن کز اهل وفا بے روزم
در همه شروان مرا حاصل نیامدیم دوست
من جین وقت و نا اهلان نیدیم من
ای عراق اللہ جبارک نیک شغوفم تو
اگر چه جان باروزن چشم اتیانی روزی
اعذر من داند کاخا پای بسته باد
تشنه دل تفته ام از دجله آیدم شمر
برای راحت چون توان بر این فراق ایزد

پیش باینی گریانی که گاه مایده گر برائے شور بائے بر در اینها شوی مردم اے خاقانی آهرن شدند اینچشم ظلم	ماکیان بر در کنند و گریه در زندان سرا اولت سکبا و بند از چهره و انگه شورا در عدم نه روی کاخ باینی انصاف درضا
---	--

این قصیده در منطق الطیور خوانند در مطلع اول صفت صبح و تخلیص کعبه
عظمیا الله و در مطلع دوم صفت بهار و مناظره طیور و تخلیص سید المرسلین

روغن سبزه صبح طع نقاب شد گهر اندر گهر صفی شمع صبح نمک پوشش را بر زوره و رقبا بال فرو کوفت مرغ مرغ غلب گشت دل صبح بر آمد ز کوه چون منخشب ز چاه نیزه کشید آفتاب حلقه سه در بود شب عربی دار بود بسته نقاب نفش بر کف آفتاب باز روی زرست حق تو خاقانی کعبه تواند شناخت مرد بود کعبه جوے طفل بود کعب باز کعبه که قطب بدست متکلفست از سکون هست به پیر امنش طون کنان آفتاب نخانه فدایش خداست لاجوش نام هست	خیمه روحانیان گشت مغناب شد گره اندر گره حلقه درع محاب برده کلاه زرش قندرشب راز ناب بانگ بر آوید کوس کوس سفر کوفت ناب ماه بر آمد بصبح چون دم ماهی آب نیزه این زرش حلقه آن سیم ناب از چه سبب چون عرب نیزه کشید آفتاب کرد چو اسرار میان بر و کعبه آب ز آخر سنگین طلب تو نشه یوم الحساب چو تو شدی مرد دین روی کعبه آب خود بودی قطب منقلب از مضطراب آری بر کرد قطب چرخ ز آفتاب شاه مرغ نشین تازی روی نقاب
--	--

المطلع الثاني

رخس بهر تاباخت بر سر صفا آفتاب کلی چرخ از کتاب گشت سلسل زبکل	رخت چرب آخری گنج روان بر کاب عودی خاک از نبات گشت مبل نبات
---	---

روز چو شمع شب نوزده و سرفراز
 در وی بطوغ بین بر سر سبزه زریل
 مرغکان چون طفلکان ابجدی آید خسته
 دوش ز نو زادگان دعوت نوساخت باغ
 داده بهر یک چمن خلعتی از زرد و سرخ
 اول مجلس که باغ شمع گل اندر فروخت
 ثراه بران جمع بخت رد عن طبعی از هوا
 هر سی از جوی جوی فیض شد از دریا
 شادان و زینا ساخت خیره العت
 عجمه گردان اول مد و وزن شالیم بید
 پیش چمن مجلسی مرغکان جتمع آید
 خانه گفت از بخت و ج شکوفه که نسل
 بیل گفت که گل پر شکوفست از آنکه
 قمری گفت از گل ملکت سرور
 رمانی گفت که هست سرور من پای رنگ
 مصلحت گفت تا بصل لاله دوز گشت از د
 هر که است سبزه ز من و سن و توان
 همه گفت از من رنگس بهتر که هست
 دشتی گفت آه من به بود از سبزه که
 بدین داری بر در عقاب
 همه بران همه بانگ بر آستان
 من کاخ خضر ابرو خست
 رویا و عت

شب چو چراغی بر دوزخ است نیم تاب
 شیشه نایخ بین بر سر آب احباب
 بلبل الحمد خوان گشت خفته کتاب
 مجلس شان آب زرد ابرسم مذا
 حلقه در دوش صبا رنگ زرش کتاب
 در کس باشت زر کرد مجلس شتاب
 خانه سرد جمع را ز آتش لاله مذا
 این زمین نمود و خنجر ز روی تراب
 سوزن نامی دوزخه شیر آب
 به بازار آستان پدین آنگن شهاب
 شب شده بر گل موی چو کمانه آب
 سازد از ان برگ تلخ نایه شیرین فتاب
 شمع خنجر کش مست گل نه الا جناب
 کاندک بادی کند گنبد گل را خراب
 لاله از به که کرد دست بدست انقلاب
 سوزن کینک به چون خطا اهل اثواب
 خانه صحیف باغ اوست که فتح باب
 کسی چمن ملک ادا فرزند اسباب
 از به زبان رنگ ز کاخ و رباب
 دست تلخ طیب و در ادراک زقاب
 کین حرم کبریاست بار تو ملک باب
 حرم بین بارگاه و در نه روز حجاب
 فاخته بایره دار گرد شده در عتاب

نف حال این خبر چون سوی مختار ساند
 بل گردش سبجو گفت که نعم مصباح
 ری گردش اندا هاست شده از عدل تو
 بی که ذرافضات تو صورت منتقا که یک
 بتو آورده ایم در دسرا چه بهار
 آنکه دو اسپه دوید سوکب فصل بیج
 نیل یاصین بسست مابکه شادی کنم
 منتقا برگرد سر گفت کزین طایفه
 بین همه نورستگان بچه جوید پاک
 رچه همه دلکش اند از همه گل خوشتر
 هادی مهدی غلام امی صادق کلام
 باج تبار ملوک تاج ده انبیا
 احمد مرسل که کرد از پیش خرم تیغ
 جلایسل بردش مفلس طالب زکوة
 عطسه او ادمست عطسه ادم مسج
 شت زمین چون مقن چرخ چو نیخت سبز
 دزد خاک درفش کار دو صد دره کرد
 لاجرم اسهم آن بر لب نامهرید را
 دیده نه روز بدر کمان شه دین بدر واد
 بهر مانگان این زرد شه اسب از محیط
 از شعب هر بلنگ شیر قضا بسته در
 از یس تا نید او صفی بلایک رسید
 دغلس میرخل نیزه کشیده چه تخیل

آمد و در خواندشان کرد سپهر خطاب
 خود و بخودی باز او صبحک اندر جواب
 و انداخته زرد و دام گلو شخه خراب
 صورت مقراض گشت بر زبال عقاب
 در دسرو زگار برد سوی خطاب
 و هر خرب باز یافت قوت فصل اشباب
 زین همه شادی گراست کمیت تو صواب
 دست یکی در حناست جعد یکی خضاب
 خورده که از جوی شیرگاه ز جوی شراب
 کو عرق مصطفاست این گراز خاک آب
 خسرو ششم بهشت شهنه چارم کتاب
 کرد در او یافت عقل خطا مان از عقاب
 تخت سلاطین ز کال کرده شیران باب
 او شده تاج رسل تاجر صاحب نصاب
 اینست خلف کز شرم عطسه او بود باب
 ناز پی تیغ او قبضه کنند و قراب
 راند بدان آفتاب بلکوت اعتبار
 بندرهای برفت رفت بشوم ز تاب
 راند سپه در پیه سوی نشیب و عقاب
 بهر نهنگان کین کرد محیط از سراب
 و ز فزع هر نهنگ حوت خاک بخت ناب
 آنانه شمشیر غیب تا ختم خون شمشیر غاب
 غرقه بصد نیزه خون اهل طغیان قضایب

چون الف سوزنی نیزه بسپا کرد حاصل جوی آمده کامده بوم النطفه خاطر خاقانی ست مدح کرم مصطفی کی شکند بهتش قد در سخن پیش غیبه یار این حبیب گاه باز برایش که هست زین گره ناخفا حافظ جانیش تو باش	چون بن سوزن بپهر کرده خراب ای ملک ان الخراب امی تقا من الله زان نقش حجاب شبه مطا حجاب کی فکند جوهری دانه در غدا شیروان شهر البلا فیضمان شهر لدا اگر تو دعا غریب زد و دیو و حجاب
--	--

ایضا که این قصیده را نیز تهره الارواح و مرتبه الاشباح خوانند هم در حضرت شمس
گفته انشا کرده است از مطلع اول اوصاف مقصد صدق کند و
باز از شرح منازل مناسک و منازل راه کعبه دید از بعد اوتا که

شب روان از صبح صادق کعبه جان دیده اند از لباس نفس عریان مانده چون ایمان صبح در شکر ریزند ز اشک خون که گردون ز صبح وادی نکریت بریده مجرم عشق آمده روز و شب دیده دو گاه و بیشه در قربان پیش خوانده اند از لوح دل شرح مناسک کعبه نام سلطان خوانده هم بر پا سخ سلطان انگ از کجا برداشته اول ز بقعه اوسے طلب صیحه رانده ز منزل تشنگان و ناشتا در حواف کعبه جان ساکنان عرش را و سجود کعبه جان ساکنان سدره سا و در حرم کعبه جان مخرمان الیاس دار در طریق کعبه جان چرخ زرین کاسه را	صبح را چون هم مان کعبه عریان دیده اند هم صبح از کعبه جان روی ایمان دیده اند هم چو پسته سبز خون آلود و خندان دیده اند موقف شوق ایستاده کعبه جان دیده اند صبح را تیغ و شفق را خون قربان دیده اند در دل از خطید الصد دستان دیده اند اول ملا متگاه پانجهای سلطان دیده اند در کجا در وادی تجرد امرجان دیده اند چاشتگاه هم مقصد در چشمه حیران دیده اند چون علی دبران در رقص و فغان دیده اند هم چو عقل ساکنان رسته دیران دیده اند حلقه خضر چشمه های بریان دیده اند از پی دیروزه جان کاسه گردان دیده اند
---	--

<p>ماهی خضرند گوی کباب حیوان دیده اند کین دو جبار افش فی طبع و قان دیده اند کعبه جان را بشهر عشق بیسان دیده اند کین ره و شواشتی خاک آسان دیده اند خاصه گان این را طفیل دیدن دیده اند زیر پرش نامه توفیق پنهان دیده اند پس طواف کعبه تن فرض فرمان دیده اند</p>	<p>گشتگان که کعبه جان باز جانیه گشته اند کعبه جان را نومی نه شه جوی قیامت ده بر گزشتن تیر و زان شهر را تسلیم دان قهاسان و اند راه کعبه بیسان کوفتن کعبه ششین مثال کعبه جان کرده اند هر کعبه که حریم کعبه جان آمده است عاشقان اول طواف کعبه بیسان کرده اند</p>
---	---

المطلع الثاني

<p>دیده را از شوق کعبه ز فرم نشان دیده اند کعبه را به نیت کرده هفت مردان دیده اند ماه ذوالقعدة بروی دجله تابان دیده اند دیده را بر حلقه پنج پیر طران دیده اند قصر کسری وزیر آنگاه سلمان دیده اند از کونامی طراز فرش ایوان دیده اند بر در ایوان نه زنجیر و نه دربان دیده اند بر سر دانه های تاج خندان دیده اند موقف شمس و مقام شیر روان دیده اند همچو جیش نخل خوش ایمن جان دیده اند پشت خم در خدمت آن شیر روان دیده اند هم تنور غصه هم طوفان اختران دیده اند از سم گوران دل شیران لیسان دیده اند اختران و شب پلاس و پنج کونان دیده اند</p>	<p>تا خیال کعبه افش دیده جان دیده اند عشق بر کرده زنده آشتی ز شرق و غرب بهم بمان آتش زنده چمن و بغداد آمده ماه نورانی که قسری یلی یافت بر سر دجله گزشته تا ما این خضه وار طاق ایوان جهانگیر و خاق پیران نه تیر گزشته چو این زنجیر چپان کا زمان تا بد ریش رفته و دانه های قصر شاه را نه تا اینجا تا بخاک و حله و آب فوات پس بکوفته تا بیا لب امیر خسل را پس بیگان گزشتن آنگاه که چون شاخ کونان دوزخ و زهره ای طوفان دیده اند از چشم دول رانده از زهره و سحاب تا مناره یکسره بخین جان اندر پای کوبان درگاه</p>
--	---

شب طلاق خواب داده وید بانان بهر
 روز نام کم خورشید بهان و عروسان دوزخا
 حلهای شان از پلاس و گیسویشان از بها
 و در زناشویی شده سنگ و قدم شان لاجرم
 سرخ مویان پودانی و بی می همدیگر پیوسته
 چنگار چون بختیان افتان و خیزان مست
 این بزدان چیست میزان دو کفه ماردار
 بار دای چون فلک خوش رومد و خورشید
 چون دوست اندیشه یک بد دیگر مقفل
 جبرئیل استاد چون اعرابی اشتر سوار
 بادیه جبرست و بختی کشتی و اعراب موج
 بهت بالا همت مردم که کرده زیر پای
 مشکل چو گشت پامی بادیه گویی بزیر
 بادیه چون غمزه ترکان سان دارا عوب
 بهر دفعه در خیمه مروان آب و گیاهش
 از گلاب نثار و کاغذ صبحش در سموم
 دایره افلاک را بالاسه صحن بادیه
 بادیه باغ بهشت و بر سر فوایدی حاج
 وز طناب خیمه ها برگرد شکری حاج
 قلعه و من صند دید و صف صف دران حاج
 چاه صحنی در کعبه و صفهای نه فلک
 بر سر حدیث و زشتگان صف صف
 اگر کسی کافیه استاد و قلب اسد

تا شکر ریز عروسان بیا بان دیده اند
 و همایشان از دراهم طرب الحان دیده اند
 یار باطل حال و مشاطه شتر بان دیده اند
 سنگ را از خون بگیر می رنگ جان دیده اند
 برسم افتاده چو میگویند زلف جان دیده اند
 فی نفسانی از می و ساقی و می دران دیده اند
 بار جزا و دو کفه شکلی میزان دیده اند
 وز دو سو چون شرفین را و در طمان دیده اند
 در یکی محل و دوش هم پامی هم ران دیده اند
 گزنی جاش پول ره نور دان دیده اند
 واقع سر صحر و مکه پایان دیده اند
 پامی شبی کان عقوبت و شیطان دیده اند
 آسمان چون گوی غلطان ز چوگان دیده اند
 جای خون یزدان کنس آیدان دیده اند
 شیر مادر و خمر و کینیز پستان دیده اند
 جنس خایه کسری و سر دانا خان دیده اند
 کم ز جندم سخویاں بجز قرآن دیده اند
 پرها و شبی را کس ران دیده اند
 صد خبر از اشکال اقلیدس برآ دیده اند
 کوس را از زهرستان یزدان دیده اند
 بر زبانا جای به سخای بان دیده اند
 پیش روی کینه پستان کغان دیده اند
 سنگ و ریگ غنچه دید میکان دیده اند

تیره چنان روان ریگ روان را دزد رود
از پی حج و چنین روزی ز پانصد سال باز
من بدو مقتفی دیدم بدست مه بادیه
پس بعد مقتفی امسال دیدم در تنور
کوه مشرق آنکه همچون زربشتا بنگ در
از دم پاکان که بنشاند چراغ آسمان
ز سحاب فصل و اشک حاج و آب شعر من
از پناه خضر و پر روح القدس چون خط دو
از آب شور و نقره و ریگ عیله ز عقاد
از پس پر ملک گسترده زیر پای حاج
سبزی برگ خدا در پای دیده یک اشک
نصه آن ماه نو ذوالحجه کردادی عروس
ماه نو در سایه ابر کبوتر نام راست
از آب و خاک و ساریقه تا صیفیه پیش چشم
در میان سگطخ و مرغ و عسره ز شوق
دشت محرم سخن محشر گشته و زلبیک خلق
از نشاط کعبه در شیر ز قوم احسان
شیرزدگان امید و سینه رنجوران عشق
زندگان گشته نفس آنجا کفن در پاکشان
شیر مردان چون گوزنان همی و هوا اند
بر در امیدشان قفل از قفل جلسته زده
آمده تا نخله محمود و دور راه از نشاط
جمله در غرقاب اشک کرده هم سیراب را

شاد شانی هم ز حصرم هم ز میان دیده اند
بر در قید آسمان را منتقطع سان دیده اند
کانه روز اب گیتا قحط فراوان دیده اند
کریم گاه صد نیلوفستان دیده اند
ویوراز و در شک چوب خندان دیده اند
نات با حورا بجای ماه آبان دیده اند
برگهارا برگ جای بحر عمان دیده اند
و پیهم رسیده بر جای معیلمان دیده اند
سالکان از نقره کان و از لیلان دیده اند
حاج زیر پای فرش شمس لوان دیده اند
سرخ رنگ خدا در نوک نرگان دیده اند
چون تخم تلخ عروسان در شبستان دیده اند
چون سجاده نامیه چون عین خوان دیده اند
بس دوا المسک و تریاکی که خوان دیده اند
خا خنظل گشاده صفا نان دیده اند
نقشه صور اندرین پیرو نه میکان دیده اند
شیر و بتان قرین غیر بتان دیده اند
در ز قوش هم دوستان سیم پستان دیده اند
عفرا نوح حنوط نفس انسان دیده اند
فرهوا الله بر زندگ آه پیکان دیده اند
باز دندان کلیدش سین سبحان دیده اند
خنظل محروق را تا بخ گیلان دیده اند
نماک غرقاب صدف را که عطشان دیده اند

المطلع الش

دشت موقف را لباس از جوهر جان دیده اند
 عرض گاه است دشت موقف و خجسته است
 حوت و سرطان ست جایی شترتی را دیده اند
 کوه حمت حوتی دارد که پیش خد را و
 سنگیزه کوه حمت برده اند از بهر خسل
 اصفیا را پیش کوه استاده دل سوزان چرخ
 آفتاب از غرب گفنی باز نشسته از بهر حاج
 گفنی از مغرب جیب کرد مشرق آفتاب
 از نیمه غفرت کاه بے وفا کس را نرسد
 وز فرمان ابر حمت بخت باریان فضل
 حج ما آویند و اعترق طوفان کرم
 هشتم ذوالحجه در موقف رسیده چاشتگاه
 شب فر از کوه ز اشک شوی جمع دلوز شمع
 چون کریمان که عطای داد نیان شان بود
 خلق هفتاد و سه فرقه کرده هفتاد و دو حج
 علاج را نون و در افراز طالع کرد حج
 ای برید صبح سوی شام و ایران بر خضر
 بی زبان آفتاب احرا گیدان با بگویی
 رحیم آسب و نر باران بیشت یا نه
 رانده ز دل شب بران پای لقیته رنگ
 ایامه دنیا نفس حیوان کرده قربان دشت

کوه همت را اساس از گوهر کان دیده اند
 مضع او کوش و نقاش رضوان دیده اند
 شترتی صفوی که دروی تهور سلطان دیده اند
 کوه تان و نقطه فاهر و وکیان دیده اند
 دیده بانانی که عرش از کوه لیغان دیده اند
 بهج شمع از اشک غرق و خجسته مان دیده اند
 چون نماز دیگری بهر سلیمان دیده اند
 لاجرم حاج اندر بابل خراسان دیده اند
 آتشی را از انا گفتن پشیمان دیده اند
 زنده را بر امید غفوشان دیده اند
 خود بعد فوج هم آیدند طوفان دیده اند
 شاگرد خود را بهم چرخ همان دیده اند
 ابر در افشان و خوشید از نشان دیده اند
 عفوخی را از خطای خلق نیان دیده اند
 انسی و جنی و شیطان مسلمان دیده اند
 هر چه در پیش هنر اعدا و فقمان دیده اند
 زین شرف سال الهی نام دایران دیده اند
 دولتی گزج ابر حاج دوران دیده اند
 نزخا چه هم و نزع بر عصیان دیده اند
 نیم شب شعل مشعر نور غفمان دیده اند
 لیک قربان خویش از فضل انسان دیده اند

باسیای سنگ کعبه هم برآید در شرف
 سعد ذابج بهر قربان تیغ مرتج آخته
 چون بره کاید باور گو سپند چرخ را
 نیز بانان بزر بان نیز بانی شکر حق
 در سه تیره بود پیش مسجد حیف اهل خوف
 آمده در کعبه و چون قدسیان در گردش
 پیش کعبه نشسته فوئدان زمین بوس از نیان
 بمیدایشان کعبه در ترتیب پنج ارکان حج
 رفته سعی و صفاموده کرده چهار و سه
 پس برای عمره کردن سوی معتم آمده
 حاج را دیوان اعلا است و آنکه عمره را
 کعبه را در دست سیاهان عرب دیده چنانکه
 آنچه دیده دشمنان کعبه از مرغان ابلیس
 بهترین جای بدست بدترین قومی گرو
 فی زایر و شرم دینی از کعبه از رم ای دریغ
 در طواف کعبه چون شوریدگان از وجد و حال
 ذات حق سلطان سلطانان و کعبه اول ملک
 چون ز راه کعبه خاقانی به پیش واد رسد
 بنده خاقانی سگ تازی سه تیر برد و بجا آید

سرخی سنگ مناکرخون حیوان دیده اند
 جرم کیونش چون سنگ کی انسان دیده اند
 سوی تیغ حاج پویان بخیر لوان دیده اند
 گفته وقت کشتن و حق را زباندان دیده اند
 سنگ را کانداخته بر دیو غضبان دیده اند
 عرش را بر گرد کعبه طوف و جولان دیده اند
 و آسمان را در طوفش هفت هزاران دیده اند
 رکن پنجم هفت طوف چارارکان دیده اند
 هم بران ترتیب کرسحات اعیان دیده اند
 هم بران آیین که حج را ساز و سامان دیده اند
 ختم اعمال و فدا کهای دیوان دیده اند
 چشمه حیوان بتاریکی گردکان دیده اند
 دوستان کعبه از غوغا و جندان دیده اند
 مهره جان وارد اند و مغر لعبان دیده اند
 جای شیران را سگان عوسکان دیده اند
 عقل را پیرانه سرور ام صبیان دیده اند
 مصطفی را شعله و شورش قرآن دیده اند
 پیش صدر مصطفی ثانی حسان دیده اند
 پنج آن تازی سگی لشکر سی خوان دیده اند

مقصود در مدح کعبه گوید و فی الجمله این است که
 این قصیده در مدح کعبه گوید و فی الجمله این است که

بختیان را از جوس صبح دم آواشنوند
 هاتقان سحری را ندی آخج بشنوند

مقصود اینجا است ندای طلب آخج بشنوند
 عازقان نظری را فدی اینجا خواهند

خاکیان را ز دل گرم روان ترا تش عشق
 همه رنگ جان چو رنگ ناله کنانند به صبح
 خاک بر شمع تیرا شود از اشک نیا
 خاک اگر گریه دنا ند چه عجب کاتش را
 گریه آن گریه که از دیده آتش بینند
 چون بلرزد علم صبح و بنالد دم کوس
 صبح گفاهم شد اردواج طلب اما نگردد
 هر چه در پرده شب را ز دل عشاق است
 صبح شد بهد جا کوس کند و داپرسند
 چون بپای علم روزه سرشب به برند
 نشسته بپای علم شکر حاج
 کوس حاج است که دیوار فرغش کرد در
 یارب این کوس چه ثروت فن ز بهر توان
 چه کند کوس که امروز قیامت نکند
 کوس را بین خم ایدان سلیمان که در
 کوس چون صومعه پیر شتم جرج کرد
 کوس مانند بکمان بکمال فلک اما عجب کنگ
 کوس را دل شود روی نه چو ناله زار
 بوس چون مار شده حلقه و کوبند سرش
 سخت تر کوفته دارندش و او ناله دانا که
 خم کوس است که ماه نوزد و الحی نمود
 نود فلک خواهد تا چنبر این کوس شود
 دم چنبر چو مین که کشیدند خوش است

باد سرد از دل نوشتاب سوزیداشنوند
 بهیچدم ناله سنگ را که چو پیداشنوند
 وز دل خاک همان ناله ترا شنوند
 بانگ گریه ز دل صخره صمتاشنوند
 ناله آن ناله که از سینه خارا شنوند
 کوه را ناله تب نوره چو دریا شنوند
 کوس گلپانگ زو ابدال نگرتاشنوند
 کان نفس جز قیامت نه هماناشنوند
 کوس شد طوطی غانز کز و و شنوند
 چه عجب کز دم مرغ آه دیغاشنوند
 شاید از تهینه از کوس مفاجاشنوند
 زو چو کز نامی سلیمان دم عنقا شنوند
 که ز یک پیرده صد الحاش بعداشنوند
 که نمدار و نفس صور که فرداشنوند
 لحن داؤد با بنگ دل ارا شنوند
 بانگ شش دانه شبنج نریاشنوند
 رو صریقلم تیر بجو زاشنوند
 ناله زار زور و دل درد شنوند
 بانگ آن کوفتن از کوفه بصفا شنوند
 ناله مرد ز سر کوبه اعداشنوند
 که ز مره لحن خوش ز به زهرا شنوند
 تا صد اش از جیل الرحمة بطحاشنوند
 پس دم آن خوشتر کز خبر میناشنوند

از پی حرمت کعبه چه عجب کز پس ازین
 مشتری قریحه توفیق زند بر ره حاج
 عرشیان بانگ ولله علی الناس زند
 از سر و پا س در آزند سر پا س نیاز
 روضه روضه همه را باغ منور بیستند
 سر سر روضه همه حای تنزه شمرند
 انجم ماه و شش آما و حج آید اند
 همه را نسخه اجزای مناسک در دست
 از صحیفه است فلک هفت ده آیت زیرش
 به صحیفه که بیک بند ده آیت بستند
 خام پوشند همه اطلس بخت شمرند
 زندگی شان بخت و نام برار و حاج
 گنج پرورده فقرند و کم و کم شده لبیک
 فقر نیکوست بزرگ ارچه باواز بدست
 شبه طاوس شمر فقر که طاووسانرا
 سفر کعبه نمودار به آخرت بست
 جهان معنی است باسم معوری داد برون
 کعبه را نام بیدان که عام عرفات
 عابدان لغره بر آید بیدان که از کعبه
 عارفان خامش و سیر بر سوزن و چرخ
 سار بانایه و فایر تو که تعبیل نما س
 حاشا لعلد گر قمر امسال زج و انامی
 دوستان یا نه میقات دنده ز می عرفا

بانگ دق الگوس از گنبد خضر استنوند
 بانگ آن قرعه برین رفته بیدار شتوند
 پاسخ از خلق سمعنا و اطعنا شتوند
 تا تعال از ملک العرش تعالی استنوند
 بر که بر که همه جا آب مصف شتوند
 قلب لب بر که همه بانگ تماشا شتوند
 تا خواص از همه لبیک مشنا شتوند
 از پی کسب جز نخواهد تقا اجرا شتوند
 عاشقان این همه از سوره سودا شتوند
 تا لبس ویرجوسی پاره حبه استنوند
 زهر نوشند همه نوشش همینا شتوند
 کباب شان ابر و دلاف ز سقا شتوند
 کم کم گنج سرا پرده بالاشتوند
 حامی رازین رنگ آواز تیرا شتوند
 رنگ زیباست گراواز نه زیرها شتوند
 گر چه زمر زرش از صورت زیبا شتوند
 خاصگان معنی و عامان همه اسما شتوند
 حجره خاص جهان دا و در دارا شتوند
 لغره شیر دلان و صفت رسی حشوند
 نه چو زبور کند شورش غوغا شتوند
 کز و فای تو ز من شکر موفاشتوند
 نه قصور من و تقصیر تو حاشا شتوند
 من بقید وزن آزاد بی شتوند

بیسج اگر سایه پذیرد منم آن سایه هیچ
 نماند باشد اگر تحمل من سازی و هم
 بر در کعبه که بیت الله موجودات است
 بار عام ست و در کعبه کثا دست کز و
 پیسج رضوان در جبات کشاید ملکان
 زان کلیدی که نبی نزد نبی شیبه سپرد
 چون بجز این بخیان راه نیز بپسند
 در فلک صوت جرس زنگل نباشانست
 بسلام آمدگان حرم مصطفوی
 البنی البنی آرند حلالیق بزبان
 از سر بر در او چار ملائیک لبه بعد
 بر در مرت سلطان هدی ز ابلق چرخ
 خود خنیت بدیش داشته بیند براق
 موسی اساده و گم کرده زوشت نعلین
 بهر دو یافتن گم شده نعلین کلیم
 بنده خاقانی لغت و سر بالین رسول
 فخر بن بنده ز خاک در احمد بیند
 لغت صدر نبوی به که ز غربت گویم
 حکم مروج که من مرثیه گویم که مرم
 زنده کردم سخن ایشا که من شد چرخ
 شاید ارباب بجدیت قد مانکتابیرند
 آب هر آهن و سنگ از بنود بیت عجب
 شاعران حیث حد یافته چنان فرزند

که مرا نام نه در دفتر اشیاستنوند
 برسانیم کیم زان که ز من باشند
 که مهابات احم زان در و الا شنوند
 خاصه گان بانگ و حنیت ماوا شنوند
 بانگ حلقه زدن کعبه علیاستنوند
 بانگ پیر ملک و زیور خود داشته نوند
 ساربان راهله الحان جبرئیل سنا شنوند
 که خروشدنش از وخته دارا شنوند
 ادخلو بسلام از حرم آوا شنوند
 امتی امتی از روضه غرا شنوند
 پنج بهنگامه و دو و صورت یک جاشنوند
 مرکب داشته راناکه تبراشنوند
 کز نصیبتش نفس روح معلاشنوند
 ازنی گفتش ارباب رنجلاشنوند
 واضحی خواندن خضر از و طاشنوند
 تماش تحین ز ملک و صفت طلاشنوند
 لاف دریا ز دم عنبر سارا شنوند
 بانگ کوس ملکی به که بصحرا شنوند
 چون گرم مروز من بانگ معزاشنوند
 که ز غار صفت شکسته سیاشنوند
 ناقدانی که ادا سه سخن ماشنوند
 که دم آتش طور از پیریه شنوند
 مازن شیر و لاین نکته عذر اشنوند

هم سگدل ز حسد نالد و چون جهت ماه رسم خاتم کتم معجزه انشا بخدا	نور بنی صرفه دهد و دع و عواش شوند گر چنین معجزه بیند سران یا بشنوند بارک اندامه بر صاحب انشا شوند
--	---

ین قصید علیہ تحقیق میرزا تقی خان لعل قلی خان نیریش حضرت علیا کعبه اتفاق افتاد

<p>بح خیزان بین بصدر کعبه جهان آمده تان خاص سلطان سلاطین داده بود عبد بر کرده عرب و آتش کز نور آن عبد استقبال شان فرمود هم در پا و هم شب روان چون کرم شب تابند همچو آفتاب عبد بر خوانی نشانده فاقه زدگان انجواب سر آن خوان عزت نسطرائی دال گیس بر برای خوان کعبه ماه در ماهی و و بار بسته دندان نیاز آنجا و پیوسته خلد یش دندان از در سلطان بدست حاکم مصطفی اساده خوان سالار و ضو آن هم خلل از طوبی و هم آبدست از سبیل انسان آورده زرین آبدستان ز آفتاب غیر جلایی بدست از آبدست مصطفی اقه پروردان چوپا کان حواری و ذره دار وسقان در پیش خوان کعبه صمعان چنان خوان کعبه بدست خوان خلد را ماند که بدست سر آن خوان دل پاکان چو مرغان بدست</p>	<p>جان عالم و ندیده و در عالم جان آمده پس بیار عام صفت جهان آمده شب روان در راه منزل مشران آمد پس همه را با همه لیک گویان آمده شفقتگان چون کرم خورنده بنندان آمده کز نیاز آنجا سلیمان موران خوان آمده بلکه پیر حبیب لیل آنجا گیس ران آمده گاکایمین نان و گدازین نمکدان آمده از بن دندان طفیل مفت مران آمده دوست گانی بر سر خان سلطان آمده بدیه دندان مرد خاص و عام جان آمده بلکه دوست آب همه بنیم رضوان آمده پشت خم پیش سران چون بتان آمده کوس ظلمات عرب را آب حیوان آمده کعبه همچون خوان عیسی عید ایشان آمده پیش یوسف قحط پروردان کفان آمده جار جوی او را بجا سبج الوان آمده نیمه گویا و دیگر نمیه بریان آمده</p>
--	--

کعبه در تبرج همچون تخت زو مهره باز
 نقش یک تنه باروی کعبین پیدا شده
 هر صابی کرده بر حق ختم چون زو زیاد
 عالمان چون خضر پوشیده برهنه پای دسر
 صوفیان رکوه پر آب زندگانی چون خضر
 بود و هو گویان مریدان هوی مواندیون
 راه ایشان که الف چون سوزن عسلی شده
 آتشین حلقه ز باد افسرده وجته ز حلق
 زاه شان یک نیمه سمار در دو رخ شده
 آن مربع خانه نور ز خروش صادقان
 کعبه همچون شاه زبوران با نجا معتکف
 چون مشکب خان زبوران زاه عالم
 آفتاب آتش موارن بر فلک بیارتن
 خون قربان رفته در زیر زمین تا پشت گاه
 بر زمین الحمد لله چون حیوان بت آتش
 کعبه در مات زمین بهتة سلاله است مدغم
 کعبه خاتون دو کون اور دین نیکو گاه
 صبح و شام اور دو خادمه شنبه و کافور نام
 خانه شمس از روی گندم گواچ توان جز
 در و ماه اوراد و مقلانند ایک هر دو
 بوی گندم گون ادب و تصاویر شربت
 کعبه صراف و کاشش نیم بام آسمان
 بر محک کعبه کو جنس بلال آمد برنگ

کعبتین تنه و نژاد او اسے جان آمدہ
 پیش کش پنج و چهار دوسر دینان آمدہ
 ہر کہ کشش پنجے زدہ یک بر سر آن آمدہ
 نعل پیشان ہم سرتاج خضر خوان آمدہ
 ہیچو موسی در عصا شان جان تنہاں آمدہ
 چون صدق تن خرق الشک ہنہ عطفان آمدہ
 گاہ با چون حلقہ زنجبہ مطران آمدہ
 رنتہ ساق عرش را ظن خان چپان آمدہ
 باز و گرنیہ طوق حلق رشید پلان آمدہ
 چون مدیس خان زبوران افغان آمدہ
 عالمی گردش چو زبوران غریوان آمدہ
 بس دیوہ کاندیزین زبامریدان آمدہ
 در طوان کعبہ محرم دار خسیان آمدہ
 گاہ کو بالای زمین از بہر تہ بان آمدہ
 بر موش جگہ گویان جان حیوان آمدہ
 کاندہ ز نام وجود از عیب زبان آمدہ
 مہفت با زمین پرستان سہ تان آمدہ
 این ز روم آن از پیش مالار گیان آمدہ
 ماسقان را از زنجش دول اسنان آمدہ
 گاہ ہوارہ بابل دمولد خراسان آمدہ
 آدم از سودا گندم زن پریشان آمدہ
 بر سیکہ دستش محک زر ایسان آمدہ
 ہرگز از زبوران رویت نہ اوان آمدہ

بریای بی سنگ اگر زرت سپید آید نه سرخ
 سنگ زو شبرنگ لیکن هیچ وار از راستی
 ریای بی سنگ کعبه روشنای مین چنانکه
 زفرم آنکه چون دمان آب حیوان در گلو
 پیش عیسی دم چه زفرم صلیب و لو چرخ
 معده ملغی کمال عقل و کعبه دکان شفاست
 عیسی آنکه پیش کعبه بسته چون احرامیان
 کعبه را از خاصیت پنداشته عود القلیب
 از نقش هنر و سمار و الف داری شده
 گر حرم خون گرید از غوغای کله حق اوست
 برخلاف عادت اصحاب نیل است عجیب
 مکیان چون ماکیان هم بر سر خود کرده کفا
 بتیمس آرامگاه انبیا بوده مقبسم
 کرده عیسی با ن از بالای کعبه پنبری
 زود بی نام از جلال کعبه مریم صفت
 اسن بچشم خویش دیدم کعبه را از زخم سنگ
 آید روح القدس پیش کعبه پیرا حجاب
 ابوبقیس از شرم کعبه رفته در زلزله خوف
 کعبه در شومی عرب چون قطب در نیکی خدا
 کعبه قطب است زنی او منبات است در
 کعبه قطب است و گردان را چون ساسان
 کعبه بر وزن خانه دامن در زوئب کا و خرا
 کعبه در روشنای پردان گویتی لکن

زان سپیدی دال پای می یوان آمده
 شاه پیرچه که ز فرورشید در کان آمده
 نوز معنی در سیاهی حرف قرآن آمده
 دامن و دامن را می لب چون سینه ان آمده
 سزنگون بی آب چون چاه زخمدان آمده
 عیسی آنجا کیست دامن کوب و دامن آمده
 جادری کان دست لیتی و عمران آمده
 کز دم ابن الله او را ام صیبان آمده
 چنین داری عصمت کات خوان آمده
 کز فلاخن شان فراز کعبه غضبان آمده
 بر سر مرغان کعبه سنگ باران آمده
 کز خردن فتنه شان آواز خندان آمده
 باز غضبان گاه اهل لغی و عصیان آمده
 داند روشنی یهودی رنگ فنان آمده
 چنبر و آذون که عیسی کرده ویران آمد
 انگبار از دست شتی تابسان آمده
 تا بر و اسیب سنگ اهل طغیان آمده
 کعبه را از روی صخرت سای نقلمان آمده
 یا مدد و بحر ظلمانی و دکان آمده
 کعبه قطب آسمید بر شید و حیران آمده
 مهوریت و ستاس بین قطب دوران آمده
 کعبه و میگرد و رخ خانه گردان آمده
 بر لکن پیوانه مابین مست جولان آمده

کعبه گنج است و سیاهان عرب ماران گنج	گرد گنج انگه صف ماران فراوان آمده
کعبه نشان شهید و کان زردست ایجب	خیل زنبوران و مورانش نگهبان آمده

هم درین معنی گوید

<p>الوداع ای کعبه کاینک وقت هجران آمده الوداع ای کعبه کاینک مست لعل گشته خا الوداع ای کعبه کاینک هفت هفته در خدمت الوداع ای کعبه کاینک به هجرت جان گز الوداع ای کعبه کاینک کالبد با حال بد الوداع ای کعبه کاینک روز صلت دار مکه میخواستی و کعبه آن مدینه پیش تست مصطفی کعبه است و مهر و کف او گنجینه گرچه چارار کان او را هفت طوف از پیش حذا خاک مدینه حسب ندای عین النبی در مدینه مصطفی دین مشخص دان و بس گزنجوی در نویسی هم با سم و هم بذات پیش صد مصطفی بن هم بلال و هم صبیح پیش بزم مصطفی دان دعوت گردیان مصطفی دم بسته و خلوت نشسته بر آنکه باش تا باغ قیامت راهبار آید که باز کاف و فونان بوده ستردن از نهرا این بار آسمان در دورم بعد سال شش هزار شسته داند و بی زرا و شکر گاه او</p>	<p>دل تنوری گشته و ز دیده طوفان آمده زانکه چشم از اشک میگون واق نشان آمده عیش خوابی بوده و تعبیرش اخوان آمده شعله خاک مدینه حرد و دامن آمده رفته از پیش تو و جان و هجران آمده دیر سر بر کرده و بس زد و پایان آمده مکه تمکین در و کعبه حبان آمده هر کف از بحر کف او فرم احسان آمده چارار کانش زیاران چارار قران آمده هر دو اهل چارجوی بهتستان آمده و آنکه آن دین در مدینه اهل بیان آمده در مدینه نقش دین مبنی بر دان آمده این چو عود آن چون شکر در عودان آمده عود سوزان آفتاب و عود کوان آمده بلبل و بلبل است گیتی رازستان آمده شغل و بلبل مبنی اندر گنجستان آمده زاده فرزندی که شاهنشاه گیهان آمده زاده غورشیدی که تختش تاج سحران آمده باز صاحب پیش آن لشکر سلیمان آمده</p>
--	---

۱۰ ش بر رخ زاده بهر بسندگی معطف
 دین عجز خشک پستان بهر پیشی آتش
 بنده خاقانی بعدد مصطفی آورده روی
 چو آن بیابان سوخته رویش ز اشک سو ز گرم
 آمان دار از حجالت سرفکند بهر زمین
 تر سلمان بود عبدالله بن سرخ انجنت
 بود کعب ابن زبیر از ابتدا کافر ضعف
 گر تو ام عبدالله بن سرخ خوانی پاکست
 نام من چون سرخ زبوران چرا کافر نهی
 خلق با کیمیت کامر ز دگناه بسندگان
 اگر چه برست سق از هر خلق اندیشه نیست
 من شکسته خاطر از شبر و انیان و زلف من
 خاک شروان نیست چون غیز من نه غفر
 من به بغداد و همه آفاق خاقانی طلب
 از نشاط استین بوس امیر المومنین
 مهدی آخر زمان استغنی بالله که هست
 آفتاب گوهر عباس امام الحق که هست
 هم ضعیفه است از محمد بن حق چون آتش

هر نو آمد گزشتیمه چار ارکان آمده
 مادی کجی ست گوی تازه زبدان آمده
 کرده ایمان تازه و نو کرده پیشان آمده
 چون تباستان ملک زار بیابان آمده
 آفتاب آسا بروی خاک غلطان آمده
 باز کا فرشته و دوزخ کفران آمده
 بس سلمان گشته و هم جنس حسان آمده
 من بدل که بهم سلمان ترز سلمان آمده
 نفس من چون شاه زبوران سلمان آمده
 بنده را تو قیغ آمرزش زبیر و ان آمده
 هر که اتر یاق فاروق ز فرقتان آمده
 خاک شروان مویسی انجمن ایران آمده
 ارجو من غفرین مگر غفرین بشروان آمده
 نام خاقانی طراز فقر خاستان آمده
 سعد اکبرین مرا گوی گریبان آمده
 خاک درگاهش بهشت عدل عدنان آمده
 ابرائیم زوال تخط خطان آمده
 سترانی جاعل فی ارض و ستان آمده

این به در زنداد شکایت شد باید و نعمت محمد مصطفی صلی الله علیه و سلم گفته

بسندم چون کلمه بند آه دود آسای من
 مجلس غم ساخت است و من چو سید سوخته
 رنگ باز چه است کار کبند نایب رنگ
 چون شفق در خون نشیند چشم بیای من
 تا بینم راق کندی گان می پای من
 چند چشم کز بر دهم نگذر و صفرای من

تیر باران سحر دارم پس چون نفلکند
این خا بن گون که چون ریسم پالود و
روی خاک آلود من چون گاه بر دیوار
مار دیدی در گیا چنان کنون در غار غم
از دامن حلقه گشته خفته زیر دامنم
تا ترسند این دو طفل مند و اندر چشم
دست آنگه مراد بر بار سخا کی کشید
آتشین آب از جوی خونین برانم بکعب
جیب من شد صدره خارا عبا فی شد زنا
چون کنار شمع بنی ساق من دندان دار
قطب دارم بر سیرک نقطه دایه چار میخ
تا که لرزان ساق من بر آهنی گریخته
بوسه خواهد داد و یک بند پسند اموزار
وریه کا می چو شب روی سپید آرم چون
هشت بر دیوار زندان روی بر بام فلک
مخنت من روی دوری آمد چون چو
خفته هر روز یارب یارب هر نیم شب
است چون صبح آشکارا کین صبوحی چند
بخیزد صد حصار است آه من غافل چرا
روزه که دم نذر چون مهر کم که هم مریم صفا
نیست برین روزه در جایی دل آن مرا
اشک چشم در دامن افتد گرا فطرا نا نکه
پای من گواهی بدو گز روی ما خود داد

لاین گهن گرگ خوش بارانی افزوغای من
 شد سکا من پوشش از رد و دل در دای من
 از رخم که گل کند اشک زمین اندای من
 باین بچیده در ساق گیا اسای من
 نران بختم تر نسیم آگه گرد از رد های من
 نیر دهن پوشم از رد های جانفرمای من
 گنج آفریدون چه سود اندر دل انای من
 کاسیا سنگ بر پاے زمین پیاپی من
 کوه خارا ز عطف دامن خارا سی من
 ساق من خالید گوی بخت زندان خای من
 این دو مرتج ذنب فعل جل سیای من
 می بلرز ساق عرش اذ آه صور دای من
 لاجرم زمین بند چهره دار شد بالای من
 بس سپید آید سیاه لب لب ماوای من
 چون فلک شب پر شکوفه ز گرس بکیتای من
 خندق آسایت روزن سقف محنتای من
 تاجه خواهد کرد یارب یارب شهرهای من
 بیم صبح رستخیز است ای ثقب بلدای من
 شمع شان فی تحقیق لذت نکبای من
 خاطر روح القدس پیوند علی زای من
 روزه باطل میکند اشک بان الای من
 جز آب گرم سستی نگذرد رناے من
 یای را این درد سر بود از سر دای من

